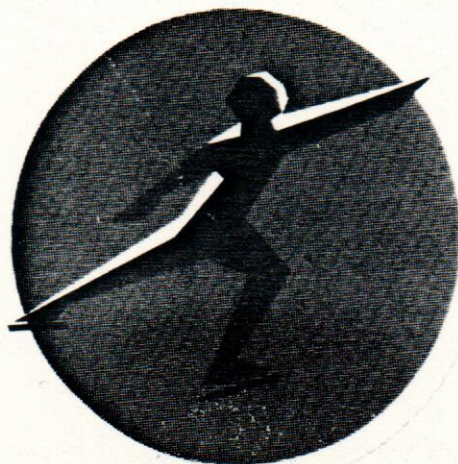


DRSALNO
KOTALKARSKI KLUB
TKANINA
CELJE



BILTEN

1

CELJE, 1989

VČERAJ, DANES, JUTRI

Začetki drsanja spadajo v staro bronasto dobo, ko so drsalke služil zgolj za premagovanje večjih razdalj v skandinavskih deželah. Od prvih drsalk do danes je preteklo okoli 4000 let. Tako so iz koščenih in lesenih drsalk nastale drsalke s kovinskim spodnjim delom. Umetnostno drsanje prihaja iz Anglije, kjer je ta športna zvrst v začetku bila le privilegij bogatašev. Prvo svetovno prvenstvo je bilo v Petrogradu leta 1869, a so v začetku tekmovali le moški, dobrih 30 let kasneje pa se pojavi na SP tudi prva ženska.

V Jugoslaviji je bilo prvo DP na Bohinjskem jezeru 1922 leta. Pred vojno so se namreč z drsanjem ukvarjali najbolj v Ljubljani, Celju, Mariboru in Zagrebu, nato pa so začela rasti nova drsališča in danes imamo v Jugoslaviji že lepo število klubov: štiri v Sloveniji, po dva v Zagrebu in Beogradu, drsalne klube v Sarajevu, Novem Sadu, Subotici ... Neizkoriščene za umetnostno drsanje pa kljub temu ostajajo še mnoge plošče, da omenim le Bled, Maribor ... Najbrž gre tudi tu kot v številnih klubih po Jugoslaviji za pomanjkanje trenerskega kadra in finančne težave.

V Celju smo imeli leta 1962 prvo državno prvakinja Halko Šušteršič, kateri so sledili mlajši tekmovalci in tekmovalke s prav tako lepimi uspehi. Danes šteje naš klub 23 tekmovalcev in tekmovalk vseh starostnih skupin, ki dosegajo lepe rezultate tudi na republiških in zveznih tekmovanjih. Pod strokovnim vodstvom poteka tudi šola drsanja, ki nam daje vedno nove mlade tekmovalce.

Ves čas pa je v Celju dilema glede drsalne in kotalkarske sezone. Kotalkanje je bilo v Celju najmočnejše v letih 71-75, nato je skončano drsalno sezono zamrla domala vsa aktivnost drsalcev. Po nekajletnem premoru je kotalkanje ponovno zaživelo, a glede na podaljšano drsalno sezono v pomladne mesece in možnost "ledenih" treningov v poletnih mesecih, kotalkanje postaja vedno bolj dopolnilni trening umetnostnemu drsanju.

Kljub temu pa skušamo obdržati mesto v republiki in se udeležujemo kotalkarskih tekmovanj v skupinah kjer pa imamo svoje predstavnike. Pozimi sodelujemo na vseh medklubskih, republiških in zveznih vse do mednarodnih tekmovanj. Tako smo v zadnjih sezonah pričeli z prijateljskimi tekmovanji z visoko šolo iz Prage, nadaljujemo z medklubskimi tekmovanji z Jesenicami in Zagrebom, pionirji sodelujejo pri ljubljanskem Zmajčku, vzpodbudo pa dajemo tudi najmlajšim- začetnikom s klubskim prvenstvom.

Pionirke in mladinke so z dobrimi uspehi na zveznih tekmovanjih lep vzgled mlajšim drsalcem, ki prihajajo za njimi. Vsekakor pa je ob koncu tekmovalne sezone prijetna popestritev drsalna revija, v kateri nastopajo prav vsi celjski drsalci.

Za konec lahko rečem, da smo trenutno po rezultatih drugi klub v Sloveniji za Stankom Bloudkom, ki ima tudi sicer dober krog sodelavcev.

Žal nas skozi vsa obdobja pesti pomanjkanje strokovnega kadra, zato skušamo zadržati nekdanje tekmovalce v matičnem klubu in jih vzgojiti v dobre trenerje in sodnike kajti, le v teamskem delu lahko pričakujemo uspeh.

Metka HLADIN

ZANIMIVO - PREBERITE ZANIMIVO - PREBERITE

V drsalni sezoni je tekmovalo 16 tekmovalcev:

Članica : Lea Vodušek

Mladinke: Špela Perc, Klara Bukovnik, Mateja Planinc

Pionirke "A": Polona Eberlinc, Nataša Jevšenak

Pionirke "B": Tanja Hutinski, Maša Pfeifer, Nuša Kovačič, Duška Milovanovič

Pionir "C" : Janez Špoljar

Pionirke "C": Nina Krajnc, Valerija Prevolšek , Tamara Zečevič, Tina Testen, Polona Peunik.

V ekipnem prvenstvu SRS za Pokal Stanka Bloudka so tekmovalci zasedli drugo mesto s 94 točkami za DKK Stanko Bloudek iz Ljubljane, ki so osvojili 113 točk in pred DKK Olimpia 58 točk ter DK Jesenicami 42 točk.

Ocenjujemo, da je drsalno kotalkarski klub "Tkanina" (DKK "Tkanina") v pretekli sezoni zasedel tretje mesto v državi.

Ob naštetih tekmovalcih je v pretekli sezoni drsala tudi skupina mladih drsalcev, ki smo jo imenovali skupina "D": Anja Kolar, Maša Štefanec in Anja Bratec. Mlade tekmovalke so zelo napredovale in bodo v prihodnji sezoni že tekmoval kot pionirke skupine "C".

V sezoni 88/89 smo organizirali tečaje drsanja. Tečaje je obiskalo 50 otrok. Na osnovi selekcije smo lahko uvedli "drsalno malo šolo" v katero je bilo vključenih pet drsalcev: Armin Hrovat, Jerica Pintar, Tamara Tešnjak, Katja Krebek in Ana Štefanec.

Ob kvalitetnem delu in veliki angažiranosti otrok in njihovih staršev, bodo morda najboljši od najmlajših v prihodnji sezoni tudi že uvrščeni v tekmovalni razred pionirji "C" in pionirke "C".

Treninge sta vodila dva trenerja : Metka Hladin, ki je profesionalni delavec kluba ter Eva Vahnova, profesionalni trener iz ČSSR.

Trenerjema so asistirali in že samostojno vodili treninge: Barbara Grenko, Petra Prodan in občasno Matej Pangerl

Tečaje drsanja je vodila Vanja Hriberšek , drsalno malo šolo pa Nika Bosio.



V Celju smo na drsališču v Mestnem parku organizirali dve tekmi: mednarodno medklubsko tekmovanje VS Praha- Medveščak Zagreb- DKK Tkanina Celje ter republiško prvenstvo v umetnostnem drsanju za vse kategorije drsalcev. Po dogovoru s predstavniki DK Jesenice je tradicionalno medklubsko srečanje potekalo namesto v Jesenicah, v Celju (organizacijo so prevzeli člani kluba iz Jesenic).

Če analiziramo rezultate tekmovanj pretekle sezone, lahko ugotovimo, da je nekaj zelo dobrih rezultatov odraz kvalitete posameznikov. Med temi posamezniki je omeniti Špelo Perc - državna reprezentantka v mladinski selekciji, ki obvlada vse predpisane elemente, Polono Eberlinc - perspektivna drsalka, ki lahko še veliko doseže pri svoji starosti; še več, je perspektivna jugoslovanska tekmovalka za vsa večja tekmovanja ter se od nje pričakuje najvišje uvrstitve in Nino Krajnc - tekmovalka v skupini pionirke "C" z rezultati in znanjem, ki jo uvršča pred večino tekmovalk njene starosti v Jugoslaviji.

Še posebej uspešna vrsta tekmovalcev je v kategoriji pionirji "C", kar je že rezultat boljših pogojev dela in strokovnejšega pristopa trenerjev. Po nekaj letnih aktivnostih smo v pretekli drsalni sezoni uspeli pridobiti in registrirati 4 republiške sodnike: Matejo Grenko, Metko Hladin, Matejo Nendl in Mateja Pargerl. Od navedenih se že uspešno prebija v "železen repertuar" tekmovanj v SR Sloveniji in SR Hrvatski Mateja Grenko.



SPREMEMBE TEKMOVALNEGA PRAVILNIKA ZA UMETNOSTNO DRSANJE (SKKSJ)

I. TEKMOVANJA

Starostna meja, kot pogoj nastopanja tekmovalcev na zveznih tekmovanjih:

1. Pionirska kategorija

- mlajši pionirji do 9 let
- srednji pionirji do 11 let
- starejši pionirji do 13 let
- srednji pionirski par (on do 12, ona do 11 let)
- starejši pionirski par (on do 14, ona do 13 let)

do 9,11,12,13,14 let pomeni, da tekmovalci še niso dopolnili 9/11/12/13/14 let do 1.7.v letu, v katerem se začne drsalna sezona.

2. Mladinska (juniorska) kategorija

- spodnja starostna meja, ki omogoča nastop na zveznih tekmovanjih je dopolnjenih 13 let do 1.7. v letu, pred zveznim tekmovanjem; to ne velja za prve tri pionirke (pionirje) prejšnjega DP, ki lahko (vendar ni nujno) napredujejo v mladinke, pod pogojem, da so do 1.7. v letu pred določenim zveznim tekmovanjem dopolnile(i) 12 let
- gornja starostna meja za iste nastope je pri ženskah / moških, da niso do 1.7.v letu pred določenim zveznim tekmovanjem dopolnili 17/18 let
- za pare velja isto kot za posameznike.

3. Članska (seniorska) kategorija

- spodnja starostna meja za nastope na zveznih tekmovanjih v sezoni je za ženske/moške da so do 1.7. v letu pred zveznim tekmovanjem dopolnili 17/18 let; to ne velja za prve tri mladinke/mladince iz predhodnega DP, ki lahko (vendar ni nujno) napredujejo v člansko kategorijo pod pogojem, da so do 1.7. v letu pred določenim zveznim tekmovanjem dopolnili 12 let
- za pare velja isto kot za posameznike.

II. UKINITEV OBVEZNIH LIKOV

Obvezni liki se ukinejo za vse kategorije tekmovalcev v sezoni 1990/91
Vzrok za ukinitve obveznih likov je prilagajanje ISU/88 pravilniku (analogija člena 301.2.)

A) Kategorija pionirjev

1. Za vse kategorije pionirjev v sezoni 89/90 se obvezni liki ukinejo, uvede se originalni program

B) Kategorija mladincev (juniorska)

1. Ukinejo se obvezni liki za vsa zvezna tekmovanja v sezoni 89/90.
2. Obvezne like v sezoni 89/90 trenirajo samo kandidati za SP mladincev. Ti mladinci bodo iz vrst tekmovalcev, ki se bodo v tej smeri pripravljali že na letnih pripravah in sicer po izboru Odbora za drsanje.

C) Kategorija članov

1. V sezoni 89/90 še vedno tekmujejo v obveznih likih, vendar samo na DP, ne pa na tekmovanju za Kup republik in pokrajin .

Vzroki za ukinitve obveznih likov:

- A) Obvezni liki se ukinjajo zaradi prilagajanja pravilom mednarodnega drsanja, kajti posamezne države so že v sezoni 1988/89 opustile trening obveznih likov.
- B) Izbor kandidatov za reprezentanco za sezono 90/91 se bo vršil le na osnovi prostega drsanja, tako da tekmovalcem, ki ne bodo prišli v ožji izbor državne reprezentance, ni potrebno trenirati obvezne like. Že prejšnjo sezono je bilo nekaj mednarodnih tekmovanj, kjer so tekmovali samo v prostem programu.





III. ORIGINALNI PROGRAM ZA PIONIRJE

1. Pionirji do 9 let

Glasba: trajanje največ 1 min. in 15 sekund, ritem mora biti 2,3,4/4 (polka, valček, foxtrot) s prostovoljnim tempom.

Elementi: - koraki v krogu sestavljeni iz valčka , rittbergerja, killian in toe-loop koraka
- lastovka naprej in nazaj na vsaj 1/3 površine ledu
- venček naprej in nazaj v krogu (1/2 v eno smer, druga polovica v drugo smer)
- nizka pirueta

Ta program se ocenjuje samo z eno oceno.

2. Pionirji do 11 let

Glasba: trajanje največ 1 min. in 40 sekund.

Prostovoljno se izbere ritem in tempo.

- Elementi:
- koraki, ki vključujejo trojke v ravni liniji, ki je enaka dolžini drsališča
 - axel
 - sekvenca skokov (enojnih ali dvojnih) z enojnim rittbergerjem
 - pirueta s spremembami položaja obvezno iz lastovke v nizko in brez spremembe noge (minimalno 2-2 obrata v položaju)
 - pirueta z zamenjavo noge in brez spremembe položaja (minimalno 2-2 obrata na eni nogi)

Ta program se ocenjuje z dvema ocenama.

3. Pionirji do 13 let

Glasba: trajanje največ 2 min. in 30 sekund. Prostovoljno se izbere ritem in tempo.

- Elementi:
- koraki v ravni liniji. Potrebno je, da vsebujejo elemente v obe smeri in da so v dolžini drsališča.
 - axel
 - prostovoljno izbran dvojni skok
 - kombinacija dveh skokov od katerih sta lahko oba skoka enojna, eden enojni - drugi dvojni ali obratno
 - uskočena pirueta po lastnem izboru (minimalno 4 obrate)
 - estetski položaji v času drsanja na površini ledu minimalno na 1/2 širine in celi dolžini drsališča.

Ta program se ocenjuje z dvema ocenama.

Opisna razlaga elementov:

1. KORAKI : - potrebno je, da imajo čisti vhod in izhod;
 - potrebno je, da vsebujejo vse zahtevane elemente, ki pa jih lahko tekmovalec med seboj prostovoljno poveže;
 - boljše je, če ima tekmovalec kombinacijo različnih korakov, kakor da korake ponavlja; v kategoriji do 13 let je še posebej pomembno, da imajo koraki čim več zamenjav v levo in desno.
 - pri lastovki je pomembno, da ima čim več zamenjav noge in smeri ob normalni izvedbi lastovke kot samega elementa;
 - estetski položaj v času drsanja mora vsebovati vse elemente drsanja - mond v 2 ali 4 pozicije, polmesec, lastovke in podobno.
2. PIRUETE: - nizka pirueta (v kategoriji do 9 let mora biti v sedečem položaju telesa z najmanj 2 obratoma, če je obratov več, se temu primerno tudi ocenjuje;
 - pirueta z zamenjavo položaja iz lastovke v nizko in brez spremembe noge mora biti v položaju lastovke z najmanj 2 obratoma; isto velja tudi za nizki položaj; ne štejejo se obrati v katerih se dela sprememba iz enega v drug položaj, tudine vhodni in izhodni obrati v visoki pirueti;

- pirueta z zamenjavo noge v istem položaju (do 11 let) ; zahteva se, da je ves čas izvajanja v določenem t.j. izbranem položaju; vsaka sprememba položaja šteje kot napaka. Variante teh piruet so visoka-visoka, nizka-nizka, - v lastovki - v lastovki.
- uskočene piruete (do 13 let) morajo imeti določen položaj v zraku in natančno definirani doskok. Dobro uskočena engelca je lahko boljše ocenjena od leteče nizke, ki je slabo izvedena.
- pirueta s spremembo noge in položaja (do 13 let) mora imeti vse tri osnovne položaje - visok, nizek in v lastovki.

3. SKOKI

- : - axel skok je navaden Axel Panelsen
- dvojni skok po izbiri pomeni, da tekmovalec sam izbere skok, vendar težavnost izbora ne pomeni takšne kvalitete kot je lahko kvalitetna izvedba po pravilniku ISU za lažji skok
 - zaporedje skokov je niz skokov - najmanj dva skoka, vsebovati morajo poskoke in imeti značaj povezave dveh skokov. Večjo vrednost ima zaporedje skokov, ki vključuje tudi direktno kombinacijo skokov (npr. axel - rittberger -poskok - rittberger - poskok - flip) ; zaporedje lahko vsebuje tudi dvojne skoke;
 - kombinacija skokov je lahko enojni skok z enojnim ali enojni skok z dvojnim ali dvojni skok z dvojnim ;
 - kombinacija je t. i. direkten niz skokov brez poskoka med dvema skokoma (npr. toeloop - toeloop).
- V kategoriji 9 let se zahteva predvsem lepo drsanje, zato tudi nimajo predpisan program skokov; ritem omogoča tekmovalcu, da najprej osvoji lažji ritem in šele kasneje težje prvine. Do sedaj kategorija do 9 let ni bila definirana v pravilnikih SKKSJ, ugotavlja pa se, da je nujno to kategorijo definirati, da bi lahko prišli do jugoslovanske metodologije treniranja mladih drsalcev.
- Vse višje kategorije se počasi privajajo za vstop v mladinsko konkurenco, zato je tudi predpisanih toliko določenih piruet, ki zahtevajo, da trenerji natančno in pravilno privajajo oz. usposabljaajo tekmovalce z elementi, ki so osnova za kvalitetno drsanje.

TEKMOVANJE - UVRSTITVE

Kategorija	PRAGA SOVA	PRAGA ZAGREB CELJE	ZLA. MED. CELJE	KUP REP. ZA PION.	IZBIRNO TEKMOV. "A" in "B"	DRŽAVNO ZA PIONIRJE	DRŽAVNO ZA ČLANE	REPUBLIŠKO PRVENSTVO	DRŽAVNO MLADIN.	MEĐNARODNO MLADINSKO B.BIST.	JESENICE CELJE	KUP REP. ZA MLAD.
Članica, LEA VODUŠEK							(8) 8	(1) 1				
Mladinke	(22)	(9)										
ŠPELA PERC	-	1						(11) 1	(12) 2	(18) 11	(4) 1	(13) 1
KLARA BUKOVNIK	19	8						9	-	-	3	-
MATEJA PLANINC	22	9						11	-	-	4	-
Pionirke "A"	(17)	(7)	(18)	(20)	(6)	(9)		(8) 1	(5) 1			
POLONA BEERLING	8	6	-	5	1	4		2	3			
NATAŠA JEVEŠNAK	13	7	16	12	3	6						
Pionirke "B"	(24)	(13)	(24)		(12)			(15) 6	(5) 1	(22) 9		
TANJA HUTINSKI	14	10	14		10			11	3	14		
MAŠA PFEIFER	18	11	17		8			-	2	-		
NUŠA KOVAČIČ	21	12	23		11			14	5	-		
DUŠKA MILOVANOVIČ	22	13	22		12							
Pionirji "C"								(5) 2	(2) 1	(4) 2		
JANEZ SPOLJAR												
Pionirke "C"	(12)	(11)	(21)					(17) 1	(10) 1	(13) 1		
NINA KRAJNC	4	1	2					4	2	-		
VALERIJA PREVOLŠEK	7	4	7					8	3	7		
TAMARA ZEČEVIČ	9	7	9					10	5	-		
TINA TESTEN	12	5	11					9	4	-		
POLONA PEJNLIK	11	6	13									
Pionirke "D"								(6) 3				
ANJA KOLAR								2				
MAŠA ŠTEFANEČ								2				
ANJA BRATEC								1				