



Izdal: Aq galerija  
Postavitev razstave: Aljaž Babnik, Severin Hutinski  
Avtor besedila: Severin Hutinski  
Oblikovanje: Tina Červan

**Aq** galerija  
Na okopih 2, 3000 Celje, Slovenija  
[www.facebook.com/aq.galerija](http://www.facebook.com/aq.galerija)  
Tel.: 040 629 870



# Aljaž Babnik

Aljaž Babnik je fotograf in režiser s sedežem v Barceloni. Po končani diplomi iz kineziologije se je odločil, da bo v svetu poiskal nekaj, čemur bo lahko rekel dom. Ker ga je od nekdaj privlačil ocean, se je odločil obiskati kraje povezane z njim. Iz potovanj so sledile izkušnje, iz izkušenj pa nujna po deljenju svojega viderja z drugimi. Medij kako to početi sta mu predstavili fotografija in film.

Poleg dela za različne blagovne znamke je sodeloval z eno vidnejših produkcijskih hiš v Barceloni, Lunartic. Ustvarjati pomaga humanitarne in izobraževalne projekte, kot na primer Rugby Libre. V zadnjih letih vse več časa posveča delovanju za surf industrijo (skozi platformo Surfers Collective), ki mu poleg dela predstavlja tudi način življenja. Leta 2018 je režiral kratki film I Am Home (slo. "Sem doma"), ki je bil predstavljen na 16 filmskih festivalih po svetu, zarj je prejel tudi več nagrad. Istega leta je soustvaril dokumentarni film Lost to the Desert (slo. "Izgubljeni v puščavi"), posnet v puščavi Maroka in Zahodni Sahari.

## Time is now

Avtor v umetniškem procesu poustvarja interakcijo med človekom in naravo. Zaradi mnenja, da sodobna družba temelji na odrezanosti od narave, ju v svojih delih poskuša ponovno povezati in pri tem kot vezni člen izpostaviti posameznikov odnos do sveta. To je tudi tema razstave Time is Now (slo. "Čas je zdaj"), ki predstavlja izbrane fotografije, posnete na otoku v Zahodni Afriki, kjer ljudje še vedno živijo v nedotaknjenosti kapitalističnega sistema. Njihov obstoj se Zahodnemu človeku zdi ogrožen, medtem ko njim predstavlja zgolj način življenja. V

sklop razstave bo zajetih tudi nekaj fotografij avtorjev Marie Therese Pfisterer in Nicolása Pine, ki sta bila del projekta Time is Now.

Tema razstave se nanaša istoimenski film, ki ga je v sodelovanju s platformo Surfers Collective režiral Aljaž in bo izšel januarja 2019. Prikazuje problem človeške utesnjenosti v družbi in kulture nenehnega jemanja. Ob otvoritvi bo potekal tudi pogovor z avtorjem o procesu nastajanja filma.

Razstava Time is Now je Aljaž posvetil svojemu prijatelju Luki Plavčaku, vsa sredstva, zbrana na razstavi, pa delovanju Lukovega neprofitnega društva za osveščanje javnosti o posledicah poškodb hrbtenjače A veš?



## Projekti in nagrade:

I Am Home (2018) | Lost to the Desert (2018) | Time is Now (2020) | BEST 20 LAMONO PhotoAwards (2018, Barcelona) | Najboljši kratki film (Berlin Surf Film Festival, 2018) | Emerging filmmaker (San Diego Surf Film Festival, 2018) | Judge's Choice (UAE Ocean Film Festival Dubai, 2018) | BEST 20 LAMONO PhotoAwards (2019, Barcelona)

