

# Luški glasnik - 40 let

## Kronologija razvoja pristaniškega mesta Koper Luški glasnik - 40° anniversario

Z razvojem pristanišča se razvija mesto. Luški glasnik se zaveda poslanstva, da pristanišče deluje v javnem interesu, spodbuja napredek in razvoj kraja, podjetništva ter širše družbene skupnosti. Zato ne poroča samo o luški dejavnosti, ampak tudi o drugih temah, ki so povezane z njegovim okoljem: gradnja bolnišnice, vrtcev, šol, okoljska ozaveščenost, sodelovanje z drugimi delovnimi organizacijami in podjetji, kot so pošta, železnica, Intereuropa, Ladjedelnica, Tomos, Cimos, Mehanotehnika...

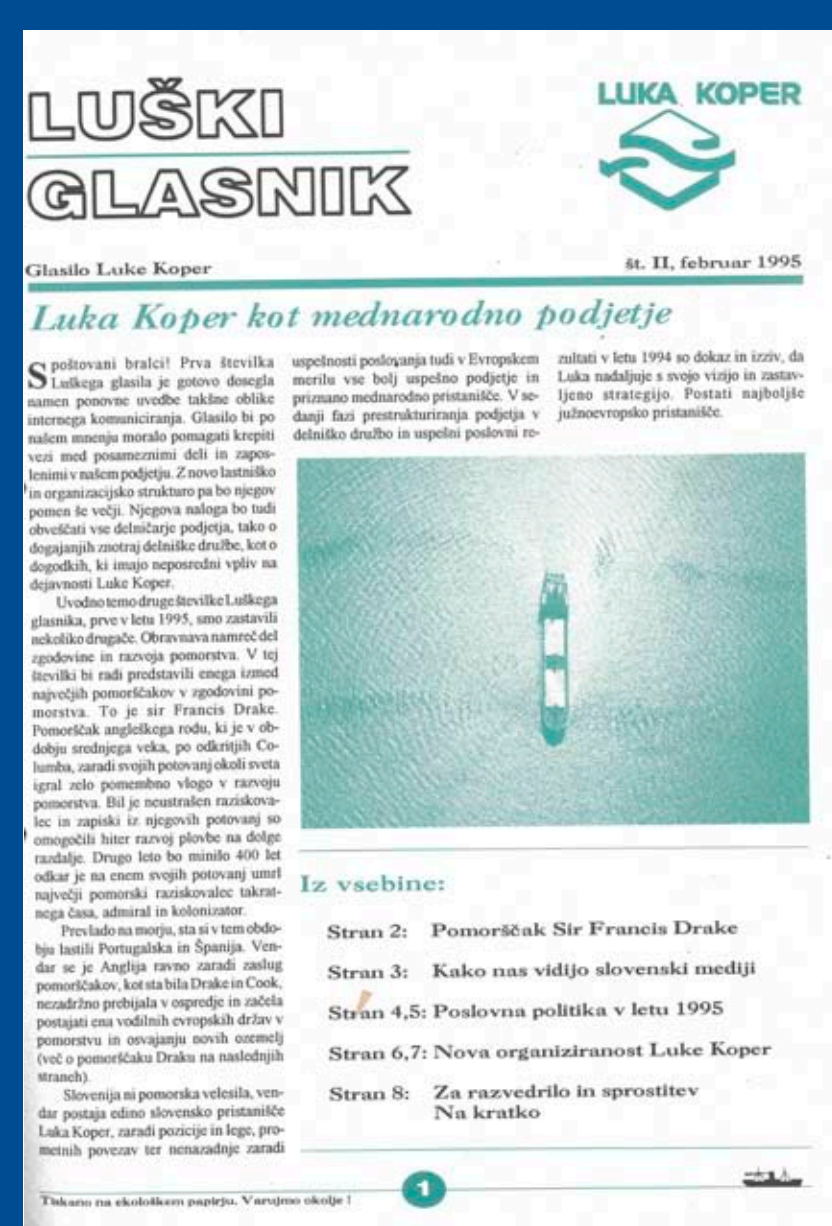
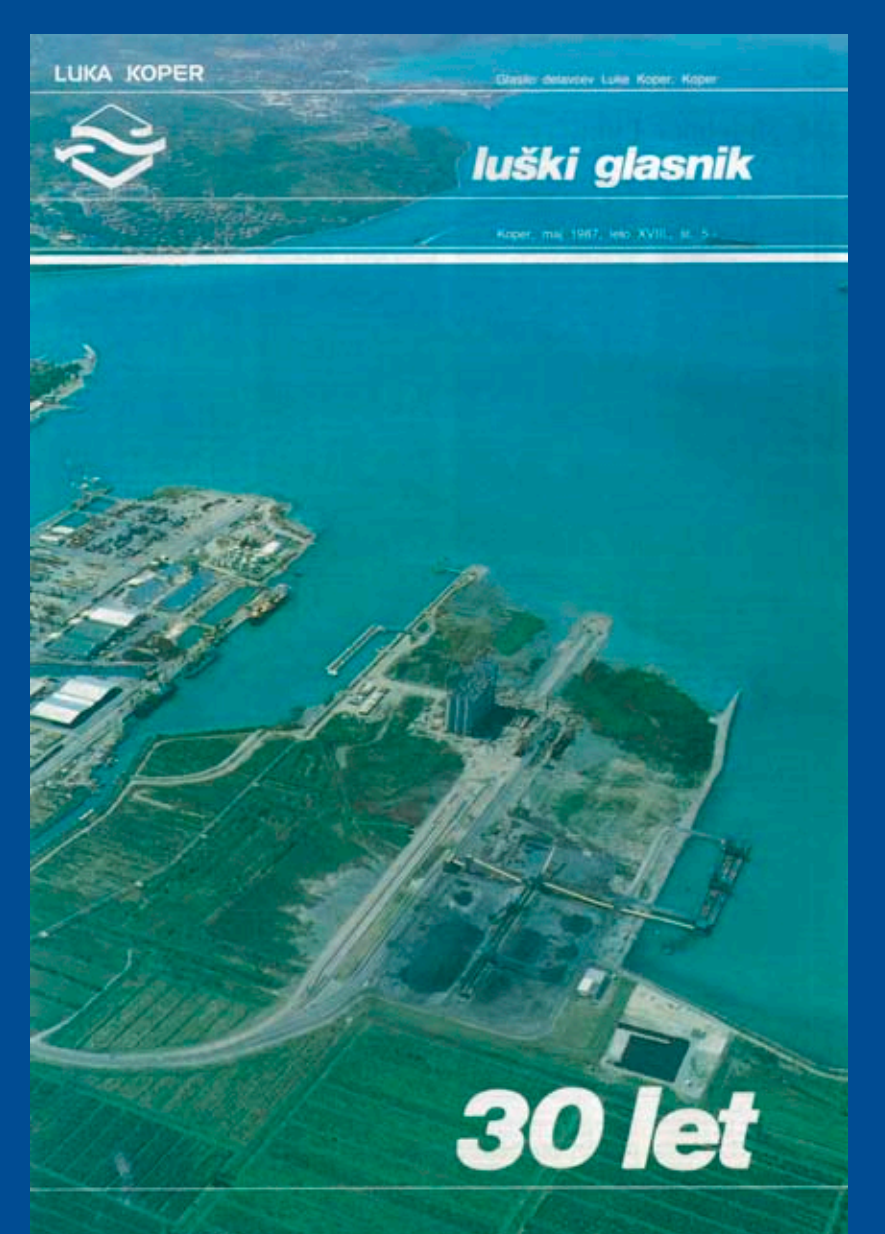
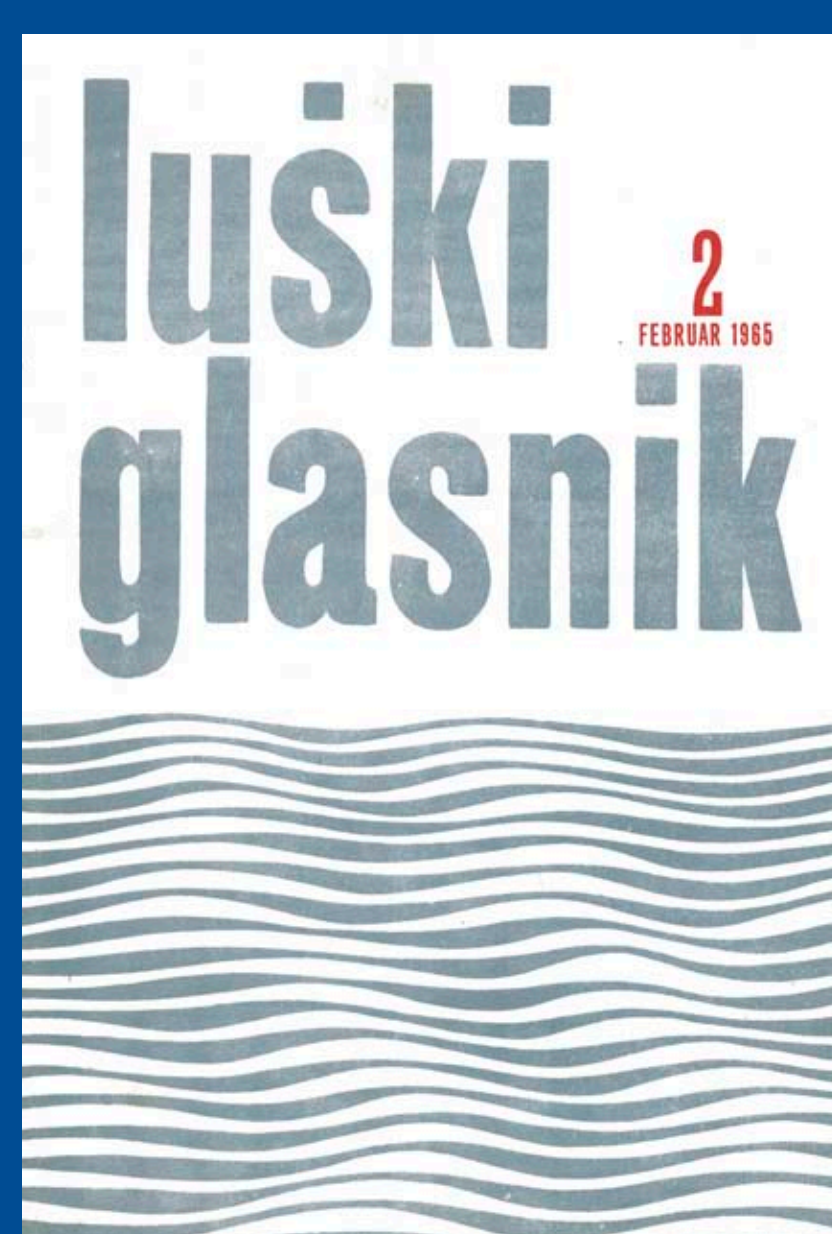
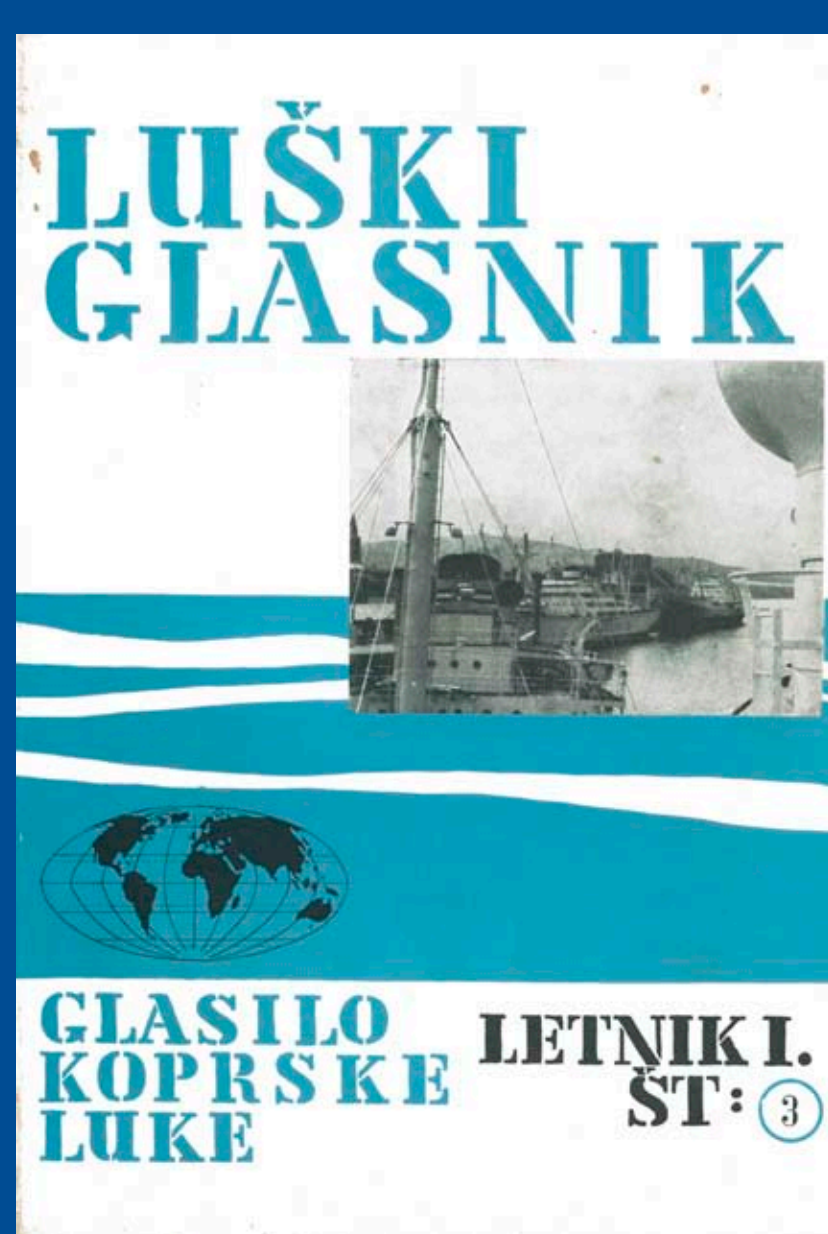
Luški glasnik nepretrgoma izhaja že 40 let in je eden redkih časopisov lokalnih podjetij, ki še vedno redno izhaja vsak mesec. Uredniki glasila

so bili Bogomil Liliija, Mojca Volk, Tomaž Dimic, Zoran Vlajić, Lojze Peric, Suzana Zornada-Vrabc, Tatjana Jazbec in danes Sebastjan Šik. V začetku 90. let sta za vsebino časopisa skrbeli podjetji SPEM in Primorske novice/ATIS.

Luški glasnik so tiskali Tiskarna Jadran Koper, ČGP Primorski tisk Koper, VEK Koper, Tiskarna Novo mesto, Tiskarna Glem in Tiskarna Gerard Koper. Naklada niha med 800 in 1900 izvodi, odvisno od števila zaposlenih.

Sprva časopis izhaja na 12 straneh, v 90. samo na 4 straneh. Leta 2002, ko spremeni format in grafično podobo, pa se število strani spreminja od 18 do 32.

Il mensile informativo del porto Luški glasnik si stampa da quarant'anni ed è così fra i pochi giornali delle organizzazioni di lavoro che esce ancora, anche perché è consapevole dell'importanza del porto per lo sviluppo della città di Capodistria e della Slovenia.



# Luški glasnik je list

1963 - 1965

## Il foglio Luški glasnik

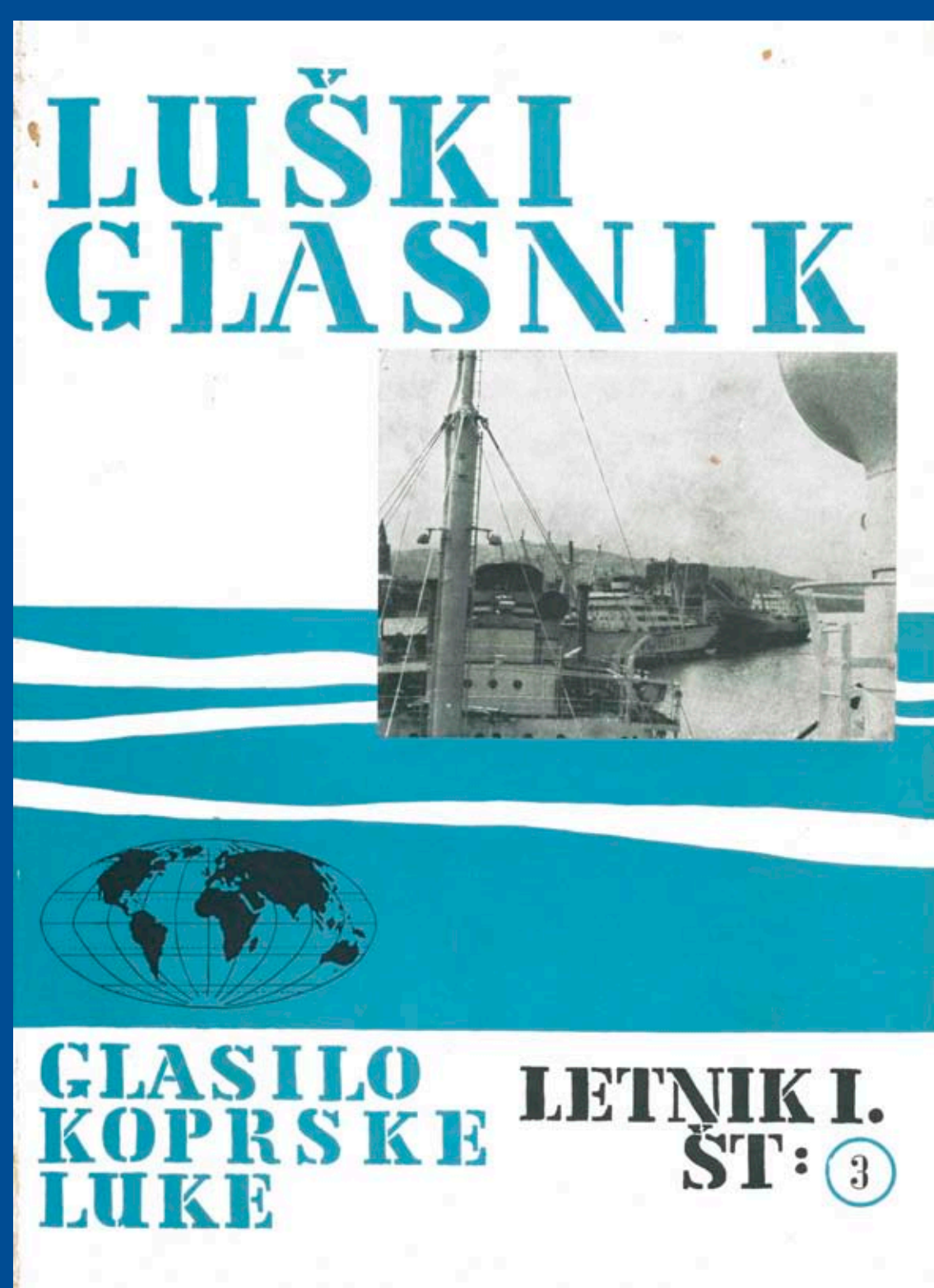
Luški glasnik prične izhajati leta 1963 kot list delovnega kolektiva luško-pretovornega podjetja Luka Koper.

V prvem letu obstoja izide v petih številkih, naslednje leto v treh in tretje ravno tako v treh. Tri številke letno se ujemajo s številom trimesečnih poročil o delu, kot je bila tedanja praksa.

Glasnik izhaja kot tipkopiš s tiskano platnico, ki vsako leto spremeni podobo. Tudi vsebinsko Luški glasnik spominja bolj na poročilo o delu kot na časopis, čeprav je že prisotna rubrika naslovljena »Vesti iz aktiva«, ki daje bolj osebno

noto publikaciji. Časopis obsega v povprečju 50 strani. Če odmislimo razne analize, preglednice, poročila, sklepe, predpise in celo statut podjetja, so v publikaciji prisotni zametki bodočega časopisa: dosežki podjetja, intervjuji, reportaže o jugoslovanskih pristaniščih, šport in rekreacija, pravni kotiček, grafične statistike, pomorstvo v Slovenskem Primorju in zgodovina Kopra. Odgovorni urednik je v prvih dveh letih, 1963 in 1964, Zoran Tevž, leta 1965 pa ga nasledi Lucijan Stadina. List tiska Zavod za statistiko Okraja Koper, razmnožuje ga Miloš Velnar v Kopru.

I primi numeri del Luški glasnik si pubblicano già negli anni '60, però non è ancora un giornale, non viene stampato, ma ciclostilato e nel contenuto troviamo le relazioni di lavoro, resoconti, statistiche... Contiene però alcune rubriche come la storia marittima del Litorale, le notizie sull'attività portuale, interviste coi lavoratori, sport... che già annunciano l'avverarsi di un vero giornale.

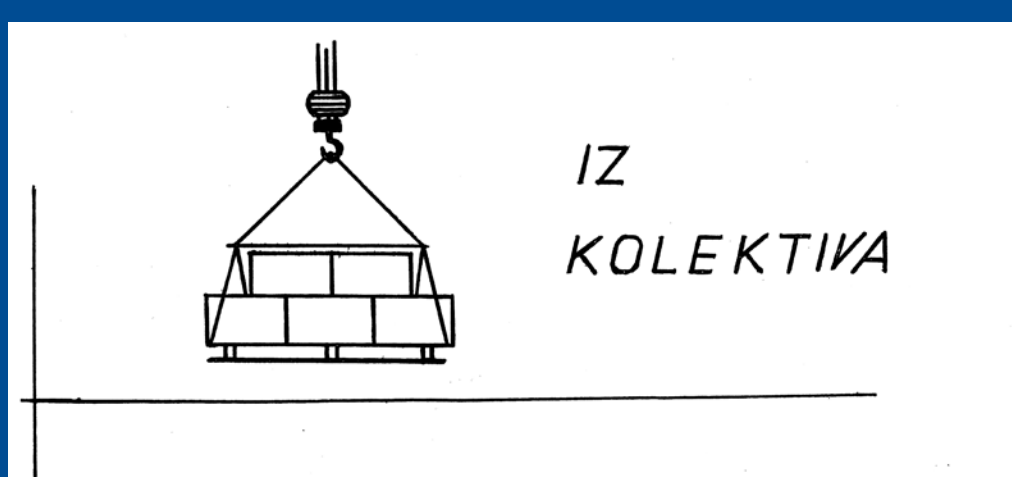


Objekti	1963		Plan 1964		Indeks	
	1	2	1	2	1:1	2:2
Operativna obala za dolgo blambo	550	550	550	100	100	
Skladišča-zaprta	m2 29.482	29.482	29.482	100	100	
Kondicionirana	m2 -	5.000	10.000	-	200	
Odprta	m2 48.750	60.750	70.750	145	116	
Plinske celice	m3 600	600	600	100	100	
Rezervarji za olje	ton 8.000	8.000	8.000	100	100	
Rezervarji za nafte /Inv.Petrol Lj./	-	-	12.000	-	-	
Hladilnica	m2 1.778	1.778	1.778	100	100	

V KOPRSKI LUŠKI PRVA PROSTA CARINSKA CONA JUGOSLAVIJE

Uvod

Na prošnjo podjetja "Luka Koper" je Zvezni sekretariat za finance v soglasju z Zveznim sekretariatom za zunanjo trgovino in Zveznim sekretariatom za promet in zveze, izdal odločbo o ustanovitvi proste carinske cone v koprski luči. S to odločbo je podjetju "Luka Koper" dovoljeno ustanoviti prosto carinsko cono in je tudi določeno območje cone, ki se v glavnem pokriva z območjem koprške luke. Iz proste carinske cone je izdvojnja la stena koprška luka, preko katere bo v prihodnje usmerjen lokalni promet blaga in kabotaža. Predvideno je, da bodo vse tehnične priprave za pričetek dela cone gotove do 31/12-1963 in da bo prva in za sedaj edina prosta carinska cona v Jugoslaviji pričela s svojim delom že 1/1-1964.



SPREMEMBE IN DOPOLNITVE V ORGANIZACIJI PODJETJA

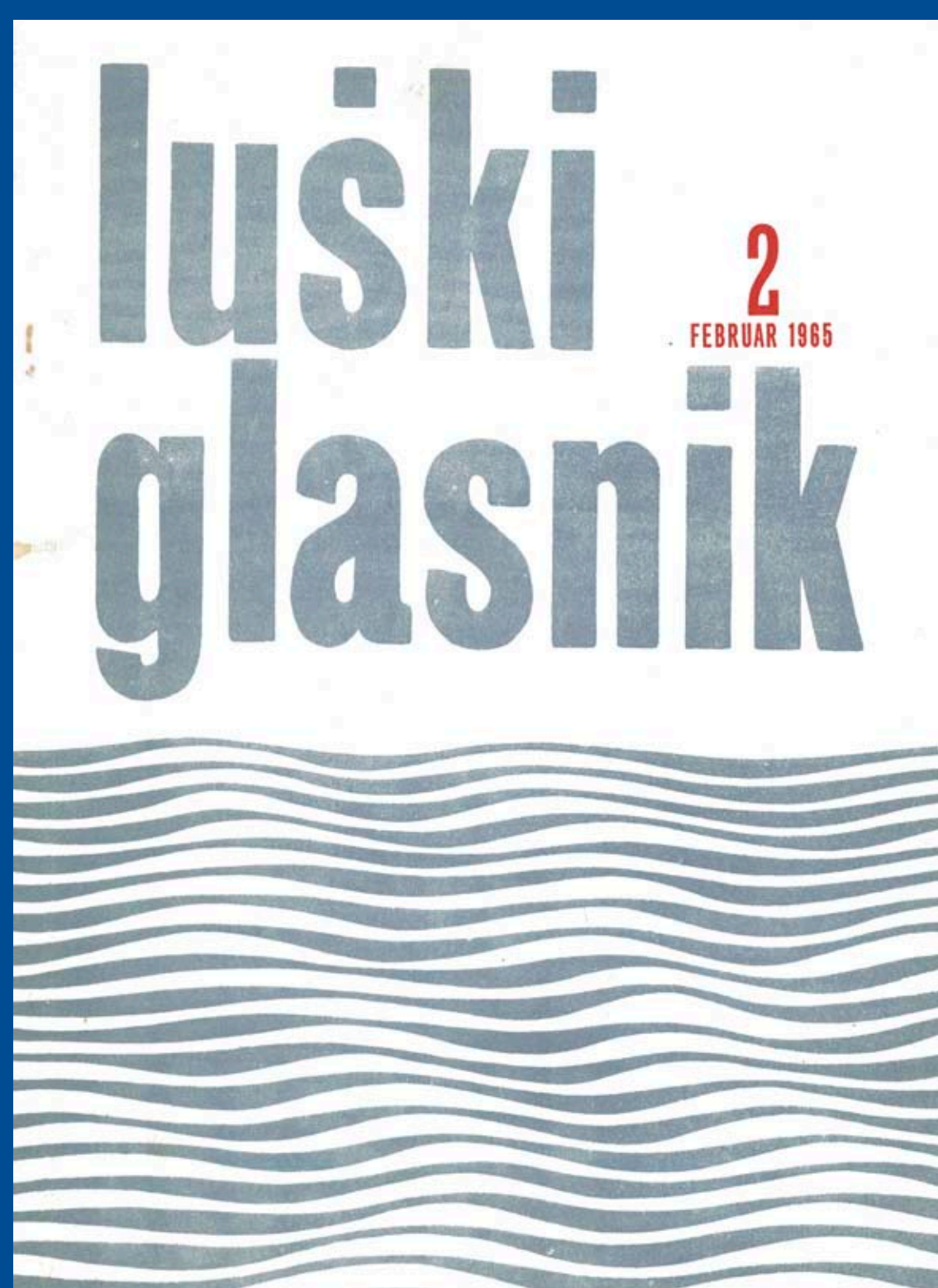
V okviru razvojnega sektorja, ki je bil pred kratkim formiran so strokovni sodelavci precej razpravljal o umeritvi notranje organizacijske rasti našega podjetja. Sprejeli so nekatero tezo, na osnovi katerih sedaj biro za organizacijo dela pripravlja nekoliko obširnejšo študijo o perspektivni organizaciji pri nas t.j. o organizaciji, ki nam bo po mnenju strokovnjakov najbolj ustrezala takrat, ko bomo imeli železnico v Kopru in letni promet 3 milijone ton ali več. Ko bo študija izdelana bo dana v javno razpravo. Ne

ODZIV NAŠEGA DELOVNEGA KOLEKTIVA NA RAZPIS POSOJILA ZA OBNOVO SKOPJA

Kolektiv podjetja "Luka Koper" je že takoj tistega dne, ko je potres porušil glavno mesto bratske Socialistične republike Makedonije, odobril takojšnjo pomoč 3 milijonov dinarjev. To je bil spontan odziv naših delovnih ljudi, ki so slišali o grozovitih nesreči.

Ko pa je bilo razpisano vseljudsko posojilo s katerim naj bi mesto Skopje čim prej obnovili, naš kolektiv ni saostajal in deloval so že prve dni vpisovanja posojila izpolnili svojo šlovesko in državljansko dolžnost.

Po stanju dne 14/10-1963 je vpisalo posojilo za obnovo Skopja 711 članov našega kolektiva. V odnosu na celotno število zaposlenih znaša to procentualno 79,53 %.



### NOVOST

V bližnji bodočnosti bo vzpostavljena teleprinterska zveza med luko in pretovorno skupino na Kozini. S tem bomo čisto lažjše delo na pretovoru, z boljše povezavo bomo natančno vedeli koliko vagonov je na razpolago, kakšno blago je treba poslati, vsak zastoj se bo lahko takoj javil. Skratka, ta nova zveza bo zelo izboljšala izkoriščanje zmogljivosti pretovora in veznega parka ter prevoznikov.

### PRAVILNIK

o izdajanju glasila koprške luke "LUŠKI GLASNIK"

#### I.

#### TEMELJNE DOLOČBE

##### 1. člen

Časopis "Luški glasnik" / v nadaljnjem besedilu "časopis" / izdaja delovni kolektiv luško-pretovornega podjetja "Luka Koper". Ustanovitelj časopisa je upravni odbor podjetja.

##### 2. člen

Časopis izhaja enkrat mesečno. Namen časopisa je, da obvešča člane delovnega kolektiva, kakor tudi člane kolektivov podje-

Zanimiv je tudi pregled aktivnosti špediterskih organizacij v prometu koprške luke:

Špediter	1964	%
Centrošped	-	-
InterEuropa	129.852,53	19,8
Intertrans	73.143,05	11,1
Transjug	108.874,93	16,5
Transped	230.722,40	35,2
Jugošped	87.566,57	13,3
Interšped	2.930,60	0,5
Vojvodina	52,30	-
Luka Koper	23.699,10	3,4
Delamaris	299,50	-
Ostali	1.391,00	0,2

### KADROVSKA PROBLEMATIKA V PODJETJU "LUKA KOPER"

Hitro razvoj podjetja "Luka Koper", uvažanje nove tehnike, sodobne tehnologije in specializacije zahteva od podjetja nestrtejšo kadrovske politiko, saj je splošno znano, da je v glavnem od dobrih kadrov odvisen normalen razvoj podjetja.

Če bomo osvetlili kadrovske problematiko in gibanje zaposlenih, ki je naraščalo vzporedno z razvojem podjetja, si moramo najprej ogledati nekaj števil:

Število zaposlenih v podjetju je naraščalo takole:			
V letu	1957	je bilo povprečno zaposlenih	5 oseb
"	1958	"	40
"	1959	"	93
"	1960	"	253
"	1961	"	369
"	1962	"	542
"	1963	"	725

Naraščanje števila zaposlenih pa ni bilo v skladu s potrebami po strokovnih kadrih in to zaradi tega, ker v Kopru in okolici ni bilo priložnosti strokovnega kadra in je bilo potrebno v glavnem vse kadre dobiti iz ostalih krajev države. Ta kader pa je bil vezan na stanovanjske. Podjetje je sicer vložilo vse sile za čim hitrejšo in čim večjo stanovanjsko izgradnjo, vendar kljub naporom ta ni bila toliko, da bi zadostila potrebam strokovnega in drugega kadra.



# Luški glasnik - Nova proga

Skupno glasilo Luke Koper in Slovenskih železnic

## Il mensile comune del porto e delle ferrovie

V začetku obratovanja Luke Koper je ves promet med pristaniščem in njegovim zaledjem potekal po cesti. To jo je finančno izčrpavalo in zaviralo njen razvoj, zato je izgradnja železnice do Kopra postala neodložljiva nujnost. 31 km dolgo železniško progo od Kopra do Prešnice je zgradila Luka sama. Prvi vlak je v Koper pripeljal leta 1967. Od takrat dalje sta pristanišče in železnica delovala z roko v roki, luški promet in železniški promet sta strmo naraščala.

Leta 1974 je bila sprejeta nova ustava, ki je omogočila spremenjen način financiranja železniške in pristaniške infrastrukture. Prvo skupno glasilo Luški glasnik - Nova proga izide junija 1974, tik pred ustanovitvijo Samoupravne interesne skupnosti za železniški in luški promet. S tem korakom želita podjetji utrditi medsebojno povezanost in povezavo s prometno politiko. Skupna številka izhaja do leta 1981, in sicer dvakrat na leto.

Il mensile comune del porto e delle ferrovie nasce nel 1974 come conseguenza della cooperazione e dell'interdipendenza delle due ditte. Il porto ha costruito il tratto di ferrovia tra Capodistria e Prešnica incrementando così lo scalo delle merci e lo sviluppo dei servizi portuali.

**nova proga**  
GLASILO ŽELEZNIČARJEV SLOVENIJE IN ISTRE  
LJUBLJANA, 1. MAJ 1974  
LETO XXIV, ŠT. 5-1974

**LUŠKI GLASNIK**  
GLASILO DELAVCEV LUKE - KOPER - KOPER  
LETO IX, KOPER, MAJ 1974, ŠT. 1

Samoupravni organi, družbeno politične organizacije in poslovni organi železniškega gospodarstva Ljubljana in Luke Koper, čestitajo slovenskim in istrskim železničarjem in luškim delavcem ob 1. maju, prazniku dela in jim želijo veliko uspehov pri delu in veliko osebnega zadovoljstva.

**nova proga**  
GLASILO ŽELEZNIČARJEV SLOVENIJE IN ISTRE  
LJUBLJANA, 1. JUNIJ 1974  
LETO XXIV, ŠT. 6-1974

**PRVI KORAK K NOVIM ODNOSOM**

**LUŠKI GLASNIK**  
GLASILO DELOVNE SKUPNOSTI LUKE - KOPER - KOPER  
KOPER, JUNIJ 1974, ŠT. 6

### Zgodovina železnice in njen prihod v luko

Prva vozila na tirih so bili mali rudarski vagoni, katere so uporabljali v Angliji in Nemčiji v 16. stoletju. Za pogon so služili konji. Z njimi so transportirali rudu. Leta 1804 je Anglež Trevithick zamenjal konjsko vprego s parnim strojem in tako je nastala prva lokomotiva. Ker tedaj ni bilo dovolj močnega stroja, je Trevithick gradil lahke lokomotive. Stephenson je konstruktor prvih prototipov moderne lokomotive. Prvo lokomotivo je zgradil 1814. leta, a 18. 9. 1925 je bila odprta proga Skotston-Darlington, kot prva železnica javnega prometa.

Železnice so se iz Anglije hitro razširile v Evropo in na ostale kontinente. Leta 1854 je bila zgrajena prva planinska proga med Dunajem in Trstom. Med prvimi progami je bila zgrajena tudi proga Kotoriba-Cakovec-Fragsersko-Zidani most-Sisak (1860-1862).

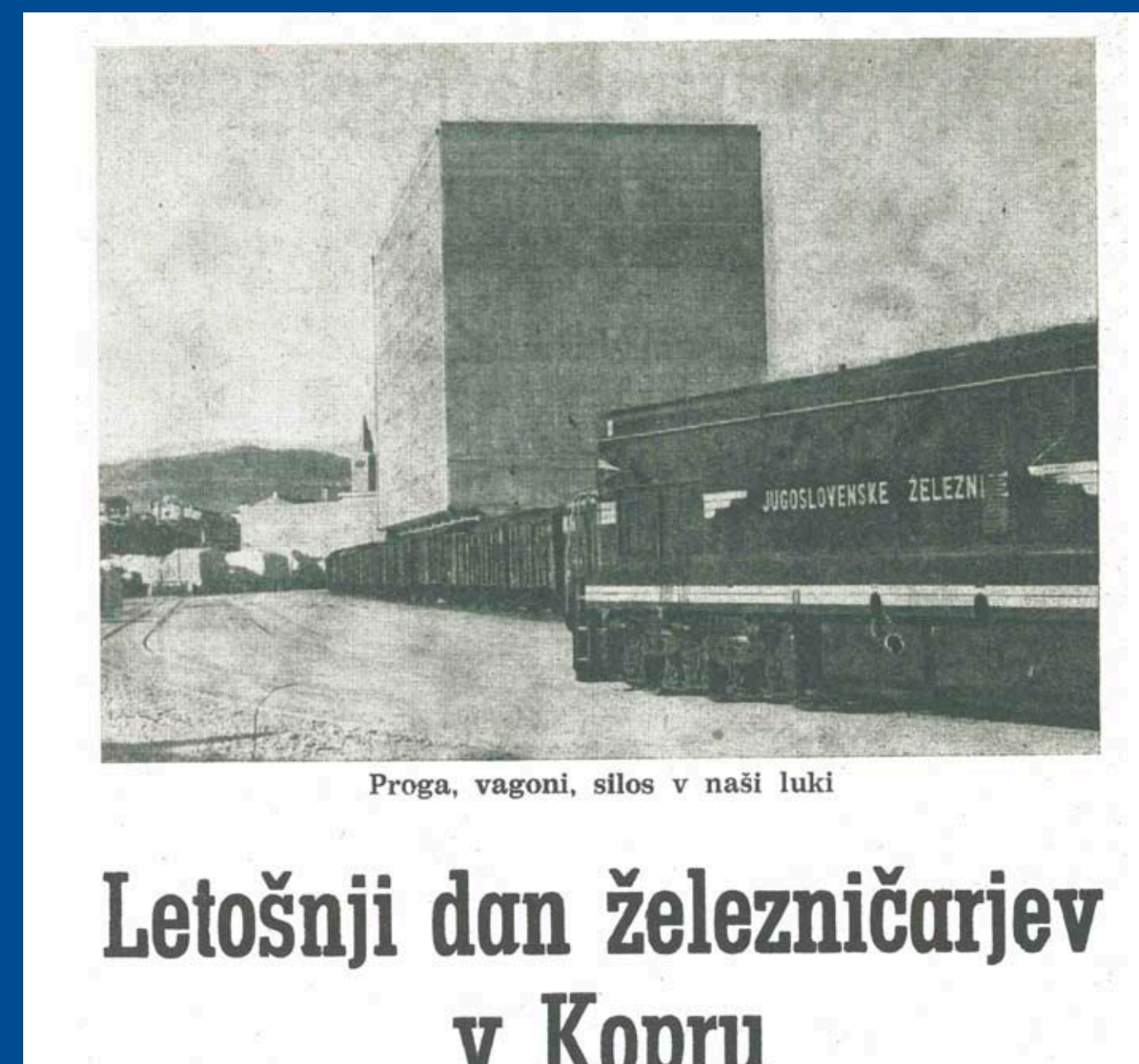
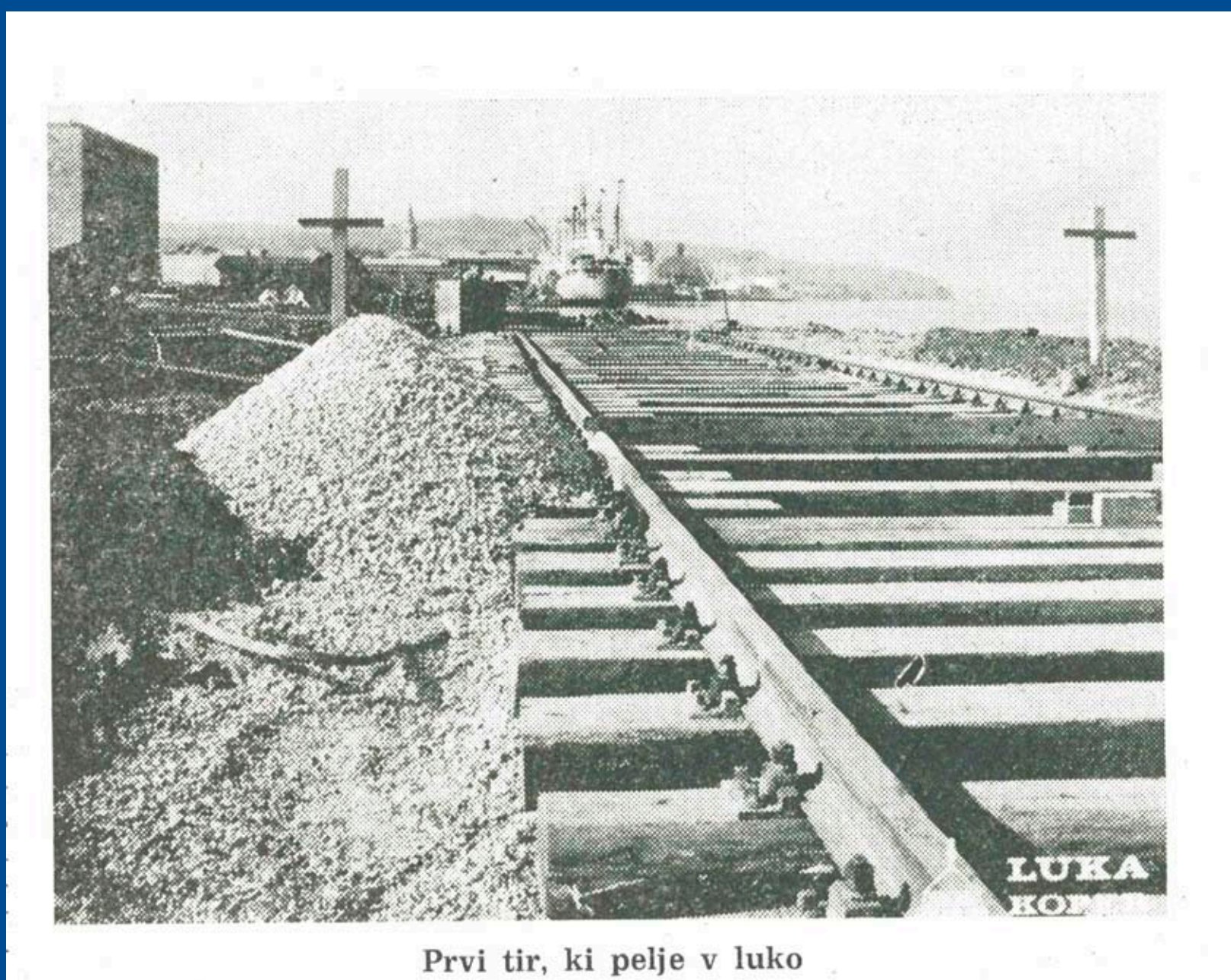
Železniški promet se deli na železnice javnega prometa in železnice, katere ne služijo javnemu prometu. Železnice javnega prometa so pristopile vsakemu interesu in imajo objavljen voznik red in tarife. Delijo se še na železnice dolgih prog in železnice kratkih prog. Kratke proge so: mestne železnice, podzemne železnice in cestne železnice. Železnice, ki ne služijo javnemu prometu, so: industrijski tiri, delovni tiri in provizorični tiri. Glede na širino tirov poznamo normalno, ozko in širokotižne železnice. Tri petine tirov v svetu ima normalno širino tiru (1435 mm). Oziroma, katerega širina je manjša od normalnega, imajo nekatere železnice v planinskih krajih Evrope, nekatere japonske železnice in železnice v nekaterih državah Afrike in Južne Amerike. Širokotižne proge (1524 mm) imajo v SSSR, Finski in Madžarski; širine 1600 mm pa v Braziliji, Indiji in južni Avstraliji; širine 1676 mm pa imajo Španija, Portugalska, Argentini, Čile in nekatere azijske države.

Glede na način prevoza vlečne sile razlikujemo adhezijske, zobčaste in žične železnice. Adhezijske železnice so tiste, katerih sila trenja med tračnico in pogonskim kolesom zadostuje da lahko lokomotiva vleče vagono. Na strmih vzponih trenje med pogonskim kolesom in tračnico ni dovolj. Namen gornjega stroja je, da enakomerno prenese pritisk na vlak in planum in da omogoča prišlo vodenje vozila. Elementi gornjega stroja so: železniške tirnice, podloga za tiri, pragi, gramozna greda, katere namen je, da enakomerno in elastično prenese vertikalne pritiske praga na planum, prepreči vzdolžno in bočno premikanje prago in omogoči odtekanje padavin. Poleg teh osnovnih elementov gornjega stroja ne sme biti več kot en vlak. Vsak tak odsek je zavarovan s signali, ki jim je predpisana vidljivost, kar je odvisno od mesta postavitve glavnega signala: če ni viden na daljavi, ki je predpisana, je treba ta signal premakniti.

Glede na ostala prometna sredstva ima železnica veliko prednost. Je manj odvisna od vremenskih nepravil, omogoča prevoz velikih količin, ima sposobnost prevoza težkih predmetov, nudi veliko udobnost pri prevozu potnikov, ima relativno velike hitrosti. Z relativno majhno vlečno silo se lahko prevažajo veliki tovori, kar se odraža na ekonomičnosti prevoza.

Leta 1967 je bila zgrajena železnica iz Prešnice v Koper in v Luke Koper. V Luke je bilo zgrajeno šest silos in jih zgradila železnica iz Prešnice v Koper in v Luke Koper. V Luke je bilo zgrajeno šest silos in jih zgradila železnica iz Prešnice v Koper in v Luke Koper. V Luke je bilo zgrajeno šest silos in jih zgradila železnica iz Prešnice v Koper in v Luke Koper.

Leto	Vozovnih manipulatorjev številno voz	Tonaža	Tonaža natte	Skupna tonaža
1969	41.077	724.033	706.776	1.430.809
1970	52.384	935.979	790.848	1.726.827
1971	49.729	956.947	883.286	1.439.333
1972	40.374	873.110	384.286	1.439.333
1973	46.596	1.126.739	413.802	1.540.541
1974	42.386	1.024.520	437.469	1.461.989



### Njihov praznik - naš praznik

15. april - dan železničarjev

Prostornih odjavnih razmahih. To pomeni, da v enem tirnem odseku z obeh strani zaščitenim

Razvoj prometa po železnici v luki je bil od leta 1969 do 1974 naslednji:

Leto	Vozovnih manipulatorjev številno voz	Tonaža	Tonaža natte	Skupna tonaža
1969	41.077	724.033	706.776	1.430.809
1970	52.384	935.979	790.848	1.726.827
1971	49.729	956.947	883.286	1.439.333
1972	40.374	873.110	384.286	1.439.333
1973	46.596	1.126.739	413.802	1.540.541
1974	42.386	1.024.520	437.469	1.461.989

# Bogomil Lilija orje ledino

Prvi urednik Luškega glasnika (1970-1975)

## Il primo curatore

Bogomil Lilija se zaposli v Luki Koper kot organizator informiranja. Je prvi urednik časopisa in najbolj zaslužen, da tudi Luka Koper dobi »obliko stalnega informatorja« - časopisa. S tiskarno Jadran v Kopru uredi pogodbo za tiskanje. Ima zasluge, da o Luki, kot našem oknu v svet poročajo tudi osrednji časopisi in drugi mediji. Kot urednik je doma na vseh področjih, najraje pa piše o razvoju Luke; zanimajo ga uspehi luških športnikov, ki širijo

sloves in ugled Luke Koper. Odlikuje se po prizadevanju za lep in čist jezik, brani ga pred vdorom tujk in slenga.

Zaveda se, da je težko biti novinar v podjetju, kjer mora v množici informacij izluščiti bistvene in jih posredovati delavcem. Nenehno poudarja, da mora biti Luški glasnik »resnično naš«, za ljudi, delavce, ki se trudijo ustvariti dohodek in ki s svojim delom prispevajo k blagostanju širše družbe.

Il giornale nasce con l'impegno di Bogomil Lilija, che ne fu anche il primo curatore.

Cura l'interesse in svariati campi, soprattutto lo sviluppo del porto e con esso la crescita della città di Capodistria. Distinto custode della lingua scritta, conscio delle difficoltà della professione giornalistica nelle imprese di lavoro.

## Pogovor s prvim urednikom luškega glasnika

Lilijo Bogomila sem spoznal, ko sem prišel v Luko, to je bilo januarja leta 1972. Glede na to da sem se z novinarstvom ukvarjal pred prihodom v Koper, sem Liliji ponudil sodelovanje. Začel sem s fotografijami, pozneje še s članki. Nikoli ne bom pozabil, ko me je poslal, da pripravim prvo reportažo za skupno številko Luškega glasnika in Nove proge. Tema je bila pogovor z železničarji. Reportaža je bila po mnenju bralcev in mojega učitelja dobra. Od tedaj sva tesno sodelovala vse do njegovega odhoda v pokoj. Obiskal sem ga v Domu upokojencev v Kopru, kjer stanuje z ženo. Naše srečanje je bilo kot vedno prigrizno. Zelo je bil vesel, ker smo se ga spomnili ob dvajsetletnici Luškega glasnika.

Z. V.

### Od kdaj do kdaj ste bili urednik Luškega glasnika?

Urednik Luškega glasnika sem bil od septembra 1970 do leta 1975. K našemu morju sem prišel zaradi zdravstvenih razlogov. V Primorskih novicah sem bral razpis za organizatorja informiranja v Luki. Poslal



Bogomil Lilija

sem prijavo, vendar brez upa na zmago. Toda, ker so nekoga nujno potrebovali in tudi vodilni v Luki so me poznali že iz Postojne, kjer smo sodelovali na bivšem Okrajnem ljudskem odboru, so me sprejeli. Dotlej sem bil urednik glasila Novles v Straži pri Novem mestu. Uvodni pogovor sem imel s tedanjim direktorjem E. Prinčičem in sekretarjem Dragom Ulčarjem. Do-

govorili smo se o vsem potrebnem za pričetek izhajanja prvega luškega glasnika.

- Povejte nam, kako ste začeli delati na novem delovnem mestu, torej kot urednik?

"Najprej sem se predstavil svojim najbližjim sodelavcem, to so bili Ida Gec, Marjan Furlanič in drugi ter tudi drugim vodilnim. Vsakega sem prosil za pomoč in sodelovanje. Večina je sodelovanje tudi obljubila, skoraj vsi pa so tudi izrazili zadovoljstvo, ko so izvedeli, da bomo imeli tudi v Luki obliko stalnega informatorja - časopisa. Tedaj mi je veliko pomagala gospa Mira Zindl. Prepisovala je vse pise in dopise, ki sem jih odnesel v tiskarno Jadran. Poleg tega smo morali pripraviti pravilnik in vlogo za dovoljenje za izdajanje časopisa. To smo uredili s pomočjo tedanje SZDL v Ljubljani, kjer je pristojni urad za odobravanje tovrstnih vlog. To je trajalo kar nekaj časa, kajti socialistični mlini meljejo počasi.

Ustrezno in potrebno pogodbo za tiskanje sem sklenil s tiskarno Jadran, ki je bila naslednica prvotne tiskarne v Postojni. Tedaj je bila "pri vratih", tam, kjer je danes lepa livada pred Splošno banko. Morda je še kje kakšna fotografija tega dela Kopra in ne bo napak, če jo objavi naš Luški glasnik. Naj povem še tole. Preden smo se odločili za tiskanje LG v Kopru, sem vpašal tiskarno v Novem mestu, Kranju, Krškem, Celju, Mariboru, Pulju, Splitu, Ljubljani in na Reki za ceno tiskanja časopisa. Predložil sem osnutek za časopis na 4, 6, 8 in 12 straneh. Na vsaki strani naj bi bile 3 do 4 slike različnih velikosti. Zani-

## Gradili bomo bolnišnico

Na 17. rednem zasedanju našega delavskega sveta so člani soglasno sklenili, da podpisemo pogodbo o prispevku za gradnjo bolnišnice na naši obali.

Predlog je pojasnila tovarišica Ida Gec, na nekatera vprašanja članov DS pa je odgovarjal primarij doktor Leopold Hladnik, ki je bil tudi navzoč na tej seji.

Predvsem je poudaril, da bomo gradili to bolnišnico v dveh fazah, in sicer bo prva ta, da bomo zgradili POLIKLINIKO v Izoli, v kateri bodo vse specialistične ordinacije, druga faza pa ureditev internistične prve pomoči, kar pomeni dvig strokovnega nivoja dela in s tem tudi rešitev marsikaterega človeškega življenja.

Po sedanjih izračunih in cenah bodo znašali stroški za to bolnišnico osem milijard starih dinarjev.

Delavski svet je soglasno sprejel sklep o tem, da podpisemo pogodbo, na podlagi katere bomo dajali 1% od svojih bruto osebnih dohodkov za dobo 5 let.

Ta prispevek bo v teh letih znašal okoli 300 milijonov starih dinarjev.

Želimo, da bi se kmalu uresničil ta načrt, da bi imeli primerno in prepotrebno bolnišnico.

b. l.

## Iskrene čestitke vsem našim ženam

**Vsem materam**

Moje mami in podariti bile dne 8. 12. 1971. Danes, ko praznuješ dan žena, ti ti rad napišem par vrstic.

Ostani nam še dolgo tako zdrava in ljuba mama! Zelim ti zdravje in zadovoljstva. Tudi ti se bom, da ne bom dalaj delavski sodelavci. A čestitke ti ti dali.

Za vse tvoje delo, tudi in posebno zame in ti dajem iz vsega srca zahvalnost. Upam, da ti bom kdaj tudi v deželji lahko izkazal mojo hvalečnost.

Se mnaka, ljuba mama, prijazno ti čestitam!

Tvoj hvalilni Slavko

**MOJA MAMICA**

Moji mamici je ime Marija. Ima Croc lasi in modre oči. Zgodaj vstaja in pravo je vro. Vse delo dela. Vse mi je skrbna in dobra. Vse mi je. Mami, ona tiho, je ljubljana.

Mamica, rada te imam!

Tajana Radovc, 1. razr.

**Maja Pahič je letnica glavnega skladarstva. V luki je le 12 let.**

Vsih let, da bi se delo "obogatilo" za nekaj, se, ker ga je na pretek.

**Aldona Bertok dela v računovodstvu in je v luki le 7 let.**

Marija Klaj je zaposlena v skladišču

**Sesnanke delavke prebirajo knjige v skladišču**

## Krvodajalstvo pri nas



Z lanskoletne proslave DNEVA KRVODAJALCEV v Izoli - v hotelu Riviera. Tudi letos bomo imeli podelitev priznanj; dan in kraj bosta objavljena pravočasno.

Alojz Rupnik in Zvezdan Abram - delavca na lesnem skladišču sta tudi redna krvodajalca



## Športno srečanje na Reki

200 LUŠKIH DELAVCEV JE TEKMOVALO



Naši balinarji v družbi z reškimi

Naši zmagovalci v vlečenju vrvi (Hali Bahalji, Slobodan Boturović, Jordan Korlović, Franc Cegljar, Milok Antun in Mitja Hrovatini)

# Drugi uredniki

## I curatori successivi

### Mojca Volk (1975-1977)

V času urednikovanja Mojce Volk vsebinska zasnova časopisa ostane enaka, uvede le nekaj novih rubrik. Izide zakon o informiranju, sprejeti je treba pravilnik z goro členov, določil, pravil...

### Tomaž Dimic (1977-1978)

Je prvi profesionalni novinar v uredništvu časopisa, v težkih časih izgub in sanacije podje-

tja, ko »smo smešno varčevali pri pisarniškem papirju, skozi okno pa metali denar za časopis«. Čuti breme režima, saj mora kot urednik nositi članke v pregled direktorju, ki odobri sredstva za izdajo časopisa. Poleg urednikovanja je odgovoren za vodenje obiskov, zlaganje samoupravnih materialov, fotoreporterja... Največ se ukvarja z mislijo, kako bi Luški glasnik postal živ. Seveda, kot sam priznava, recepta ne odkrije.

I successivi curatori Mojca Volk e Tomaž Dimic continuarono il lavoro di Bogomil Lilija, adeguando il giornale alla nuova realtà storica. Adesso il curatore oltre all'impegno giornalistico è responsabile per la guida delle visite e svolge in parte anche il lavoro di segretario. Il problema di fondo è avvicinare il giornale al lavoratore portuale.

## Luškemu glasniku želim nadaljnje uspešno izhajanje

Mojco Volk sem poznal, preden je postala urednica Luškega glasnika. Kako je ne bi poznal, saj je bila vedno vesela in razpoložena za pogovor. Najino sodelovanje se vidi v tistih številkah glasila, ki jih je Mojca urejala. Vedno je bila pripravljena pomagati z nasveti, vedno je imela čas za pogovor in veliko razumevanje. Nekoč sem jo "bombardiral" s fotografijami in ji s tem povzročil skrbi, saj ni bilo mogoče objaviti vseh fotografij, kar bi oba želela. Najraje je imela moje intervjuje, zato jih je dosti objavila. Ostala mi je v prijetnem spominu kot človek, ki rad pomaga drugemu, pa tudi zato, ker mojih prispevkov ni metala v koš. Zato še enkrat, hvala Mojca.

Z. V.

### - Kdaj in koliko časa ste bili urednica Luškega glasnika?

"Dvajset let Luškega glasnika, kako dolga doba, pa vendar - kako hitro mine. Luškemu glasniku želim še naslednjih dvajset in več let uspešnega izhajanja!

Z glasilom luških delavcev sem sodelovala osem let. Urejala sem ga dve leti, od maja 1975 do junija 1977, ko sem odšla v pokoj. To so bili časi!"

delo. Ali hočeš čaj za premislek?

Kaj sem hotela. Nič ne bom premišljevala. Sprejem!

In se je začelo. Bogomil Lilija me je peljal v svojo majhno, sončno pisarno, ki je bila edina v luškem garderobnem domu. Predal mi je posle, čeprav sem komaj vedela, kaj prevzemam. Potem pa prvi delovni stik s tiskarno. Strahovito sem bila vznemirjena. Najhuje se mi je zavozlalo s podnapisi k slikovnemu



## "Ti in tvoja Luka"

Tomaž Dimic, človek idej in volje do dela. Tak je bil moj prvi vtis, ko sem ga spoznal. Bil je zelo dober sodelavec, a kaj ne bi bil, saj ga je takoj ob prihodu v Luko vzela v roke Mojca. Delali smo skupaj, nadomeščal sem ga, ko je bilo potrebno, od njega pa sem se tudi precej naučil, saj je prišel naravnost iz fakultete z znanjem, ki ga je tudi meni nesebično ponudil. To je bila moja tretja šola, ki mi je precej pomagala pri mojem vsakdanjem delu. Zato tudi Tomažu hvala.

Z. V.

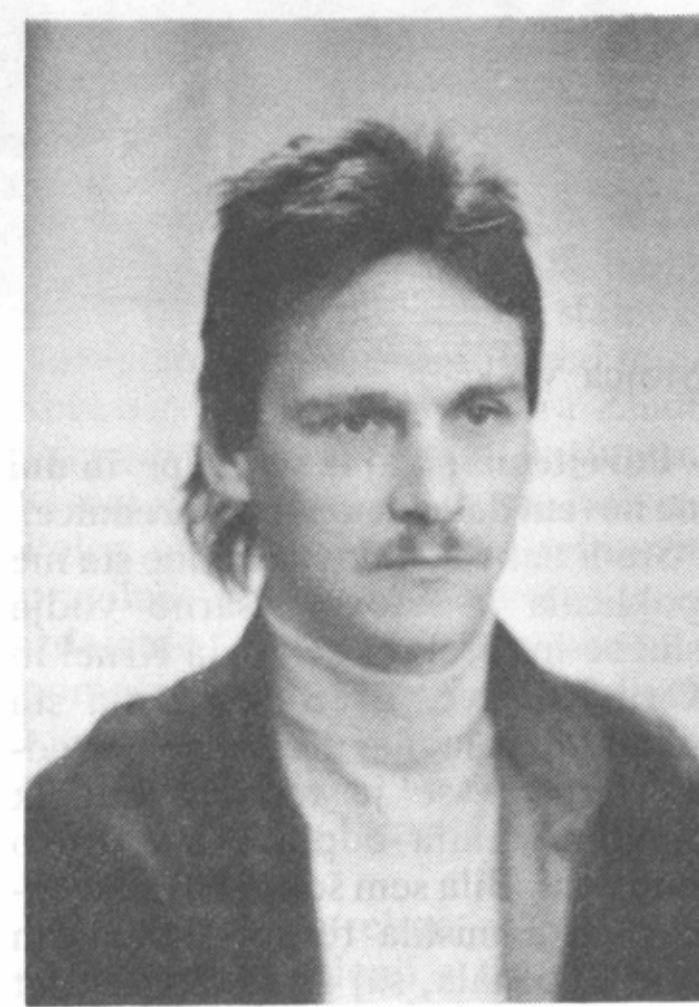
### - Povejte nam nekaj o vašem začetku na delovnem mestu urednika.

"V koprsko Luko sem prišel meseca marca pred petnajstimi leti, če se ne motim. Prišel sem svez s fakultete in zame je bila ta prva služba in pripravništvo nekaj popolnoma novega. Čeprav ne morem reči, da si nisem predstavljal, kaj ta služba sploh je, moram reči, da smo tiste čase samoupravljanje in samou-

klobase prilog, ki jih seveda ni nihče bral. To so bili časi mrtvega razglabljanja o storilnosti in o analitičnih ocenah delovnih mest. Ta ali oni urednik je imel moč in voljo, da je našel v svojem časopisu svoje mesto tudi človek. Delo novinarja je bilo sicer zanimivo in tu in tam za sodelavce seveda na prvi pogled tudi "luftarsko". Toda že takrat ni bilo vsega treba ubogati. Spomnim se težkih časov izgub in sanacije, ko smo smešno varčevali pri pisarniškem papirju, skozi okno pa metali denar za časopis. Skozi okno zato, ker smo bili sprva še precej režimski, režimski v smislu, da smo uredniki še nekaj časa nosili članke v pregled direktorju. Bilo je pač tako, da je izgledalo, kot da časopis plačuje on, ker je nekako odobral sredstva.

### - Ste bili zadovoljni z delom novinarja in kakšne probleme, če so bili, ste imeli?

"Problemi? Nešteto drobnih, toda prekrili so jih lepi spomini na sodelavce. Moram reči, da sem kar malce ponosen nase, ker me po tolikih letih še marsikdo v Kopru prijateljsko pozdravi, čeprav me je ljubi kruhek že pred desetimi leti poslal v Novo Gorico. Vem pa, da me je najbolj motilo to, da je bil takrat urednik deklica za vse: za vodenje obiskov, za zlaganje samoupravnih materialov, za fotoreporterja..."



Tomaž Dimic

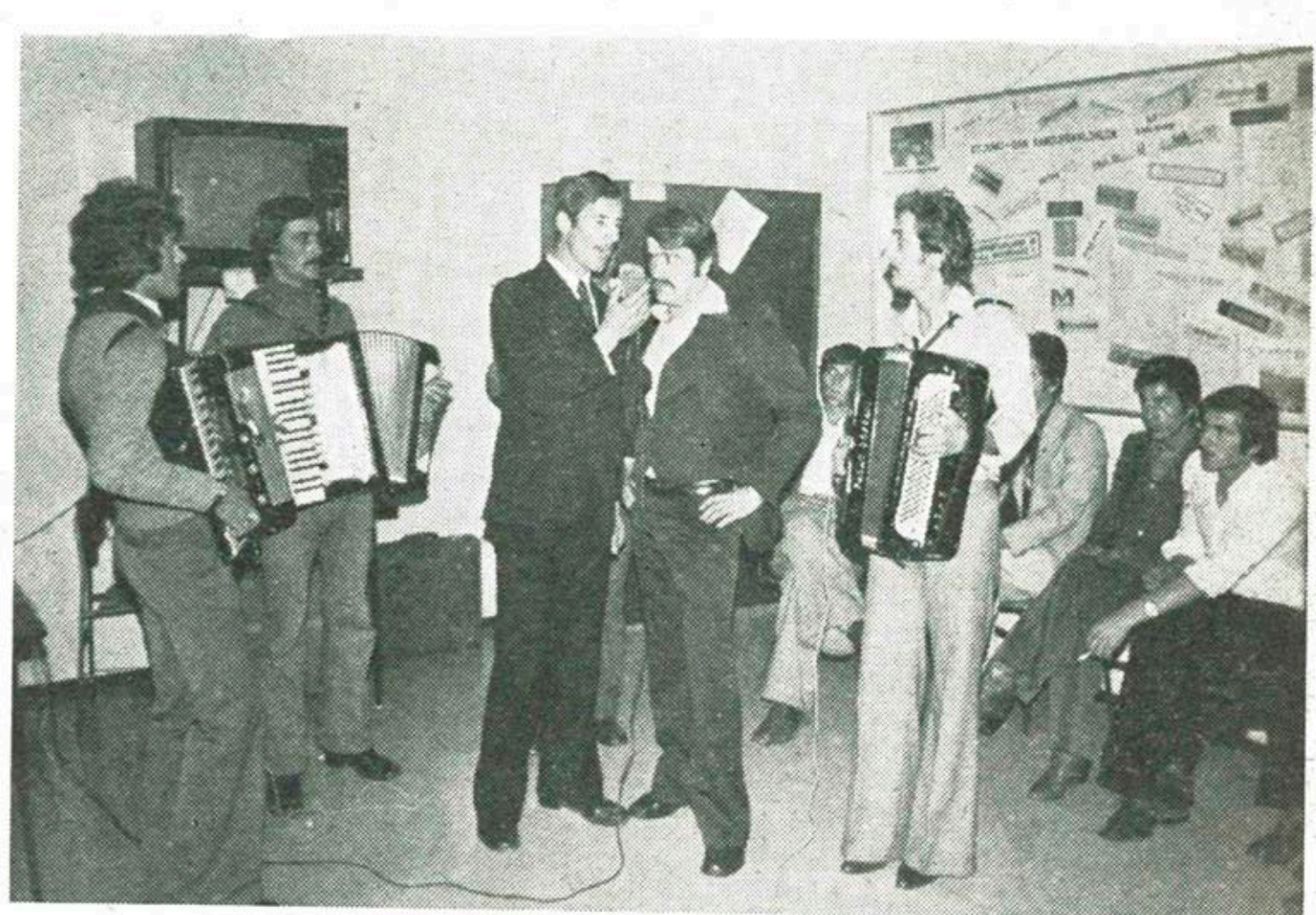


Pri gradnji dljaškega doma, na katerega je Koper lahko ponosen, so sodelovali iz Luke poleg mladincev tudi delavci naše tehnične skupine.

### Kako nastane Luški glasnik



S takole pripravljeno bodočo stranko je še precej dela, predno gre v tiskarski stroj



Ansambel »Luka Koper« med svojim krstnim nastopom v samskem domu.

# Luški glasnik v 80. letih

## Glasilu približati delavcem

### Riavvicinare il giornale ai lavoratori

Osemdeseta so leta številnih preizkušenj, stabilizacijskih ukrepov, nove samoupravne organiziranosti podjetij, nastanejo SOZDI, TOZDI, OZDI. Luški glasnik se oboroži z geslom: glasilu približati delavcem.

Urednik postane Zoran Vlajić, ki se podpiše pod večino prispevkov, objavljenih v časopisu, kar kaže na kronično pomanjkanje zainteresiranih piščočih sodelavcev...

Leta 1982, v 13. letu izhajanja časopisa, se Luški glasnik odene v novo podobo.

Pojavi se nov logotip podjetja, spremeni se format, jubilejne majske številke izidejo v barvni platnici, izpade zgodovinski kotiček, mladinsko vprašanje se razvode, zmanjkuje prostora za karikature in razvedrilo.

Gli anni '80 sono segnati dalla crisi, dalle nuove forme di organizzazione del lavoro. Il motto del giornale diventa: ravvicinare il giornale al lavoratore. Il curatore è Zoran Vlajić. Nel 1982 il giornale cambia la veste grafica.



Z novimi TOZD bomo hitreje uveljavljali zastavljeno organizacijo dela



Z leve proti desni: Bruno Korelič, predsednik poslovalnega organa Luke Koper, Marjan Starc, direktor Mehanotehnika, Franjo Valentič, Miran Turk, direktor Interurupre in Ante Korelič, direktor Jadroagenta

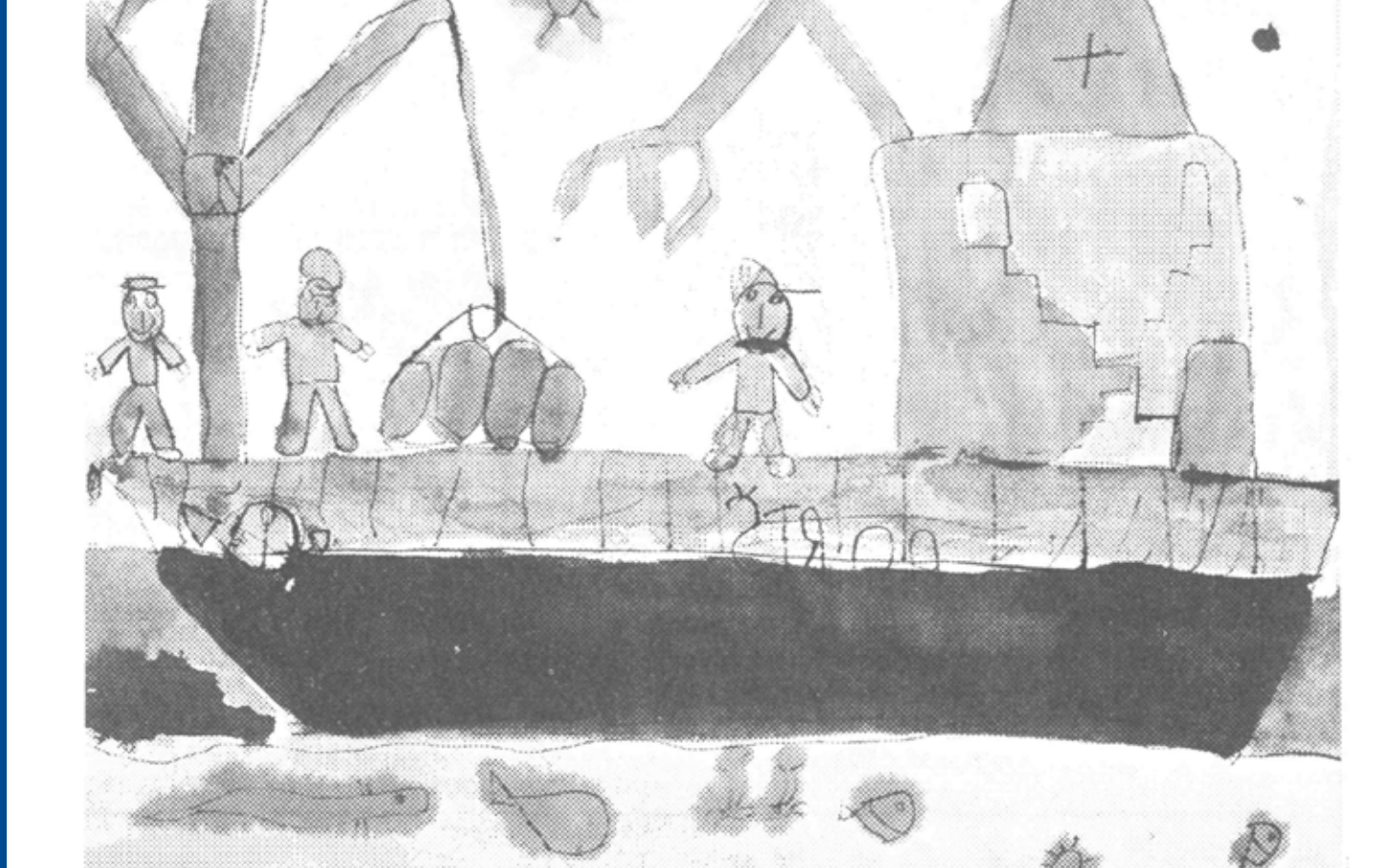


25 let Luke Koper

### Otroci si ogledujejo luko, pišejo, rišejo...

Našo delovno organizacijo je leta obiskuje precej otrok in drugih obiskovalcev. Tako je tudi letos. V tej številki Luškega glasnika objavljamo risbe otrok iz male šole Prišoje v Koprju, kateri so prejšnji mesec s svojimi tovarišicami obiskali Luko Koper. Objavljamo tudi nekaj prispevkov osnovnošolcev iz Črnuče.

Iz njihovih izdelkov lahko vidimo, da so bili otroci z obiskom zadovoljni in da jim je ostala luka v lepem spominu.



Jubilantji iz TOZD Generalni tovari

### VESTI IZ TOZD

**Luški glasnik na obisku v obalnem domu upokojencev**

Te dni smo obiskali novozgrajeni Obalni dom upokojencev v Koprju, čigar čudovita arhitektura se je bleščala na močnem pomladanskem soncu, ki je osvetljevalo ves Markovec, na katerem je dom zgrajen.

Brezhibna čistoča, tišina in prijetno razpoloženje naših sogovornikov so bili prvi vtisi našega opazovanja. Bili pa smo presenečeni, ko smo poleg starejših ljudi med stanovalci opazili tudi dokaj mlade ljudi, ki so zaradi nactetega zdravja prejšnji postali upokojenci, pa tudi take, ki so iz socialnih razlogov našli steno nad glavno pravo v tem domu. Družba je poskrbela, da bi jim bilo v domu življenje čim boljše.

Pravzaprav poslušajmo, kaj so nam stanovalci doma v razgovoru povedali.

VOJKO PRAČEK, tajnik odbora sveta stanovalcev, nam je govoril o kulturno-zabavnem življenju stanovalcev, ki postaja iz dneva v dan bogatejša.

«Glede na to, da sem 14 let član amaterskega gledališča v Izoli in da se ukvarjam s poziranjem, smo se ob pomoči domačega osebja začeli tu ukvarjati z zabavnim in kulturnim življenjem. Poleg gledanja barvne televizije, igranja šaha, branja

Voško Praček

Obveščaj, bodi obveščen!

### Zahvala

UNIVERSITETA MEDICINSKA KLINIKA Ljubljana

Za pomoč pri izdelavi fotografije in pri pripravi prispevka v temo luške balneološke kuracije.

### Plan razvoja informacijskega sistema Luke

Poslovni razlogi in vedno bolj zahtevni pogoji poslovanja zahtevajo nudenje kvalitetnejših uslug komitentom, učinkovitejše upravljanje z razpoložljivimi resursi (tehnološka oprema, kadri, infrastruktura, finance, ipd.) in kvalitetnejše kratkoročno, srednjeročno ter dolgoročno planiranje in analizo doseženih rezultatov.

Danes si tega ne moremo več zamisliti brez zadovoljivega pretoka informacij, saj postajajo hitre, točne in sprotno informacije nenadomestljiv vir za uspešno upravljanje na vseh nivojih poslovanja.

Potreba po izgradnji enotnega informacijskega sistema tudi v Luko Koper, ki bi bil zgrajen

— Z razvojem zahtevnejših računalskih zasnovanih informacijskih sistemov, je potrebno dvigniti tudi splošni nivo informacijskega znanja vseh uporabnikov informacij. Gre za spoznavanje možnosti uporabe programskih orodij, za razumevanje pristopa in vključevanje uporabnika v izgradnjo sistema, za razumevanje in prevzemanje odgovornosti za podatke, ipd.

— Študija nakazuje tudi probleme, katerih tudi računalski podprt informacijski sistem ne more odpraviti in torej zahtevajo ukrepe v organizaciji dela na različnih področjih poslovanja. Dejstvo je, da zahteva uvajanje računalskega podprtega IS določeno višjo stopnjo organiziranosti



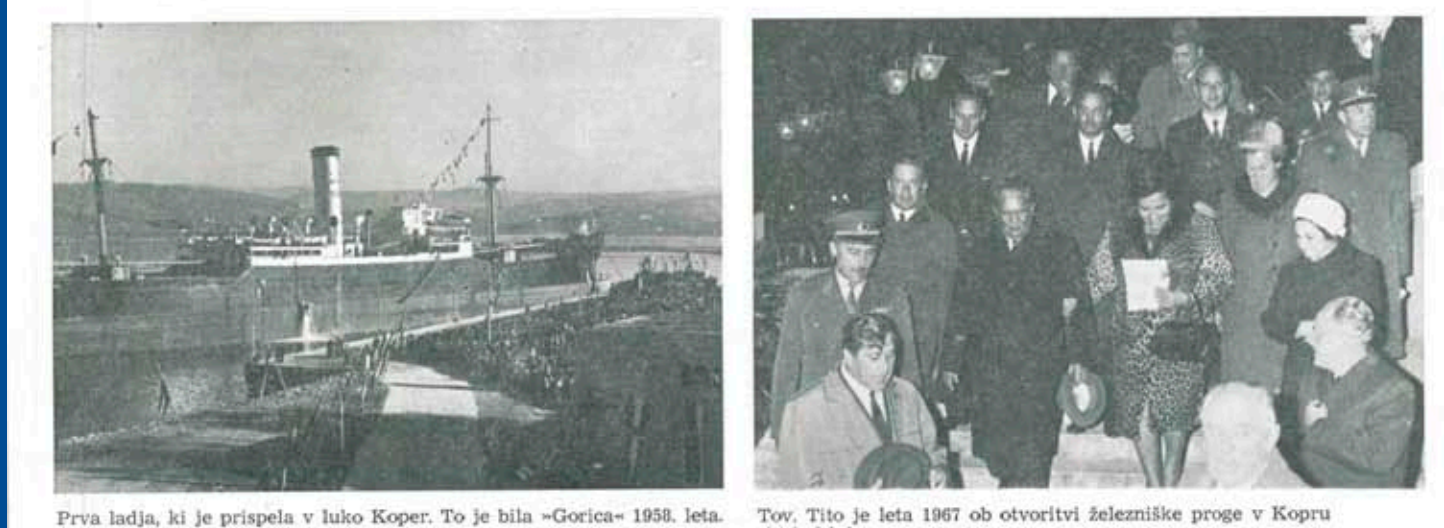
### S seje zbora združenega dela SO Koper



Skupina naših sodelavcev iz TOZD Generalni tovari

### 25 let Luke Koper

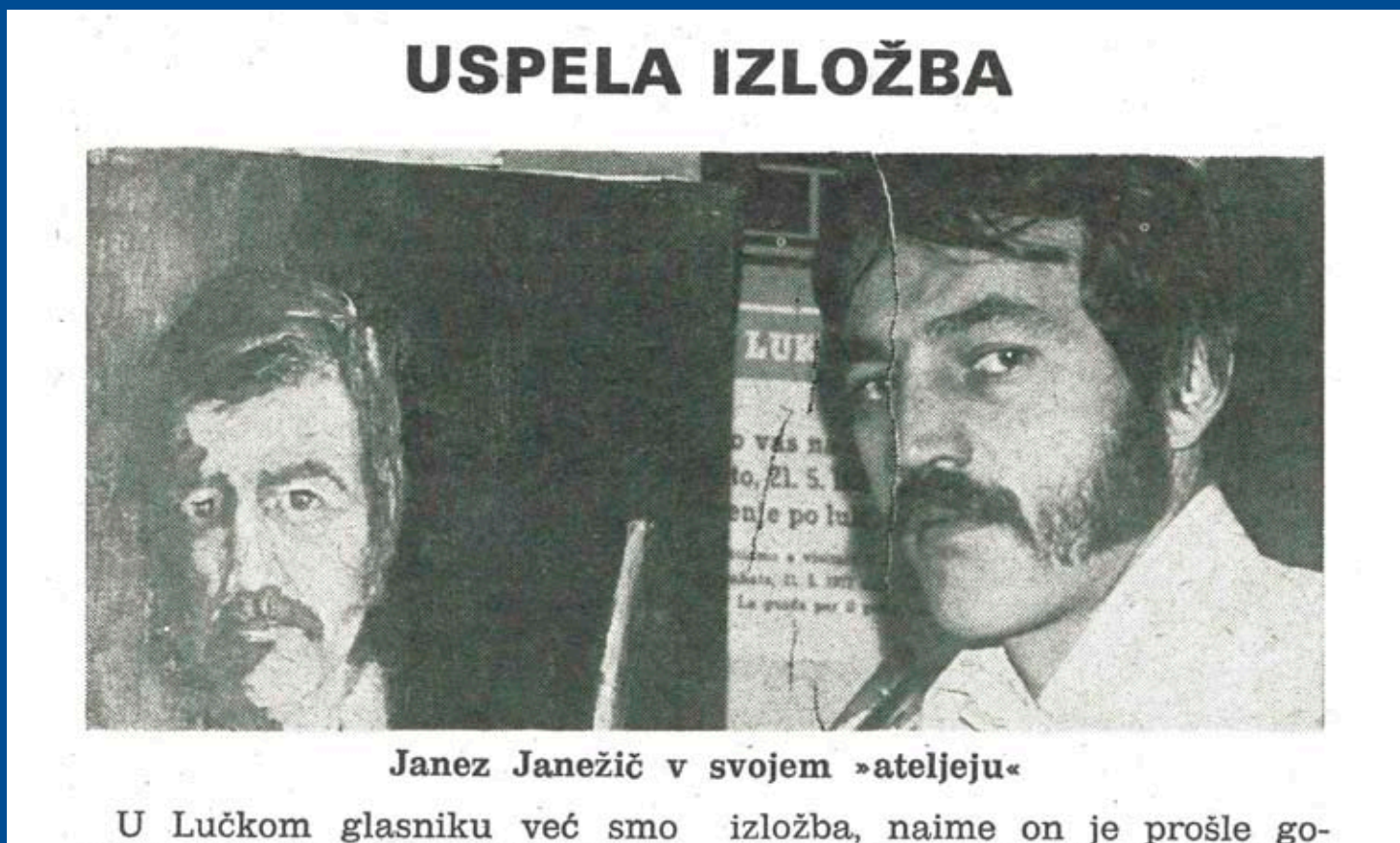
Za luke pravijo, da petdesetletni leti ni dolgo doba. Za kopranje, ki je v letu 1932 preobrazil pod od nepozornosti pristanišč, računalskega opremljanja mesta in odjevalnice, da luke za mednarodno zapovedništvo, vendar, ki so milijonkrat preobremenjeni sodelavci, ki v več kot dvesto letih izpolnjujejo svojo dolžnost, ki je predvsem zagotavljanje uspešnega in varnega prevoza blaga, ki je predvsem zagotavljanje uspešnega in varnega prevoza blaga, ki je predvsem zagotavljanje uspešnega in varnega prevoza blaga...



Prva ladja, ki je prišla v luko Koper. To je bila "Gorica" 1938. leto.



Luški gasilci ob novem gasilskem vozilu, ki ga je Luka nabavila pred kratkim. Prvi z leve Lucijan Tomišič — vodja službe varstva.



Janez Janežič v svojem »ateljju«  
U Lučkem glasilniku več smo izložba, naime on je prošle gos-pisali o našem saradniku, slika- izložba, naime on je prošle gos-pisali o našem saradniku, slika-





