

Ameriški film

„Bumerang“

Izdelala: 20 th Century Fox

Režiral: Elias Kasan

Igrajo: Dana Andrews

Jane Wyatt

Lee J. Cobb

Arthur Kennedy

Ceprav je tudi ta film med tistimi, ki obravnavajo problematiko zločinskega okolja — izgleda, da ameriška produkcija skoraj ne pozna več drugačne življenske problematike, razen ljubezni in zločina — ga moramo po vodilih, ki zapletajo in razpletajo dejanje, prištevati med dobre, pozitivne filme.

V neki meri bi ga lahko primerjali, seveda samo vsebinsko(!) s filmom »Proces« in »Afera Bluma«. Kakor tam, je tudi tu osrednji zaplet v tem, da hočejo naprtiti nedolžnemu človeku zločin — umor, ker gre to pač korumpiranim kapitalistom v račun.

Ze naslovi teh treh filmov pa po kažejo na bistveno razlikovanje v gledanju na ta primer: avstrijski in nemški film sta po naslovih strogo stvarna, ameriški pa hoče ustvariti s svojim simboličnim naslovom pri gledalcih že primerno optimistično razpoloženje. Saj je bil izbran kar nekam kričavo senzacionalno. Bumerang je namreč orožje avstralskih črncev, ki prileti nazaj na tiste, ki so z njim hoteli ubiti nedolžnega človeka.

Igra v filmu je dobra in prepričljiva. Režija uporablja vse fineste filmske tehnike.

P. B.