

1. SREČANJE MLADIH RAZISKOVALCEV OSNOVNIH ŠOL PODRAVJA

Zveza za tehnično kulturo Slovenije  
GIBANJE ZNANOST MLADINI  
Regionalni center Maribor

**ZBIRATELJSTVO  
TROFEJ IN ROŽEVINE DIVJIH ŽIVALI SVETA**

**AVTORJI: Jan Kmetec,  
Janko Lesjak, Samo Šlaus  
5. r**

**MENTORICA: Sonja Wolfgruber**

**Leto izdelave: 2001  
Osnovna šola Lovrenc na Pohorju**

št. 42 / 2001

637.55(7.074)

0;zg/7

ZBIRATELJSTVO trofej/raz.:

Inv: 90072/K

**KAZALO**

<b>1. Povzetek</b>	<b>2</b>
<b>2. Zahvala</b>	<b>3</b>
<b>3. Uvod</b>	<b>3</b>
<b>4. Teoretični del</b>	<b>4</b>
4.1. Predstavitev g. Kasjaka	5
4.2. Zbirateljstvo in urejanje zbirke	5
<b>5. PREDSTAVITEV ZBIRKE</b>	<b>8</b>
5.1. Afriške divje živali	8
5.2. Rogate živali Severne Amerike in Evrope	10
5.3. Posebno zanimive divje živali iz različnih kontinentov	12
5.4. Večje živali Severne Amerike in Azije	14
5. 5. Živali domačega okolja	15
<b>6. SHRANJEVANJE DOKUMENTACIJE</b>	<b>15</b>
<b>7. SODELOVANJE NA RAZSTAVAH</b>	<b>16</b>
<b>8. ZAKLJUČNE MISLI G. KASJAKA</b>	<b>17</b>
<b>9. Razprava in zaključek</b>	<b>18</b>
<b>10. Seznam uporabljene literature</b>	<b>19</b>
<b>11. Priloge</b>	<b>19</b>

## 1. POVZETEK

V raziskovalni nalogi predstavljamo posebno vrsto zbirateljstva. Obiskali smo g. Stanka Kasjaka, krajana Lovrenca na Pohorju, ki se v svojem prostem času ukvarja z zbiranjem trofej in roževine divjih živali iz različnih koncev sveta.

Iz intervjuja z g. Kasjakom smo izvedeli, da njegovo zbirateljstvo temelji na ljubiteljstvu do narave in zanimanju za raznolikost divjadi na različnih kontinentih sveta.

Predstavil nam je svojo zbirko, ki jo dopolnjuje od leta 1996 dalje.

Raziskovalno nalogo smo opremili s fotografijami in dokumenti, ki pričajo o njegovem ljubiteljskem delu.

## 2. ZAHVALA

Prisrčno se zahvaljujem g. Stanku Kasjaku, ki je bil pripravljen sodelovati z nami in nam zaupal veliko pomembnih podatkov, da smo lahko sestavili raziskovalno nalogo.

## 3. UVOD

Raziskovalci smo si zadali nalogo, da zberemo podatke in podrobneje opišemo zbirko g. Kasjaka. Želeli smo izvedeti o njegovem načinu - sistemu zbirateljstva, o ureditvi same zbirke in na splošno o njegovem zanimanju in odnosu do narave in divjadi.

Sami smo bili mnenja, da ta vrsta zbirateljstva spada k lovu. V lovskem zakoniku smo zasledili, da "lov obsega poleg iskanja, odstrela in odlova divjadi, tudi pobiranje poginule divjadi in njenih delov: rogovja, kože."

(Lovska zakonodaja, Peter Šuler, LZS, 1985)

Ker pa g. Kasjak ni lovec in se je opredelil k zbirateljstvu, smo tudi mi raziskavo nadaljevali v tej smeri.

#### 4. TEORETIČNI DEL

Ideja za temo naše raziskovalne naloge se je porodila med nami učenci, ki se zanimamo za naravo in smo ljubitelji divjih živali.

Eden izmed raziskovalcev dobro pozna g. Stanka Kasjaka, ki se v prostem času ukvarja z zbiranjem trofej in odpadle roževine. To se nam je zdela posebnost in redkost takšnega početja za naš kraj in okolico.

Odločili smo se, da ga bomo obiskali in ga povprašali, če je pripravljen sodelovati in nam predstaviti svoje delo.

Veselilo nas je, da je bil brez premisleka pripravljen sodelovati. Dovolil je tudi, da smo fotografirali njegovo zbirko.

Na obisku pri g. Kasjaku smo iz pogovora z njim izvedeli za stvari, ki so nas zanimale:

- o življenju in delu g. Kasjaka
- o želji po zbiranju trofej in roževine
- o začetkih zbirateljstva in o urejanju zbirke
- o samem sistemu - načrtu zbiranja
- o ureditvi in opremi posamezne trofeje
- o načinu in poti do pridobitve posamezne trofeje
- o dokumentaciji, fotografijah, shranjevanju le-teh
- o ureditvi prostora, kjer so zbrani predmeti
- o načrtih za prihodnost

Svoje zapiske iz obiska pri njem in s pomočjo lovske literature smo stvari smiselno uredili in zapisali.

#### 4.1. PREDSTAVITEV G. STANKA KASJAKA

G. Stanko Kasjak je kmetovalec na Kumenu v Lovrencu na Pohorju. Rojen je bil leta 1954, sin na domačiji, ki se po domače imenuje Strgar.

Po končani Srednji kmetijski šoli v Mariboru je ostal doma na kmetiji, kjer uspešno kmetuje skupaj s svojo ženo Tončko ob pomoči treh otrok in svojega očeta.

Čeprav je na kmetiji ogromno dela skozi vse leto, večkrat najde čas, predvsem ob večerih, za stvari, ki so mu v veselje in ga zanimajo. Je velik ljubitelj domače glasbe, zato tudi večkrat sam zaigra na "sintesajzer", kot samouk. Živi z naravo in okoljem, sredi pohorskih gozdov, kjer tudi leži njegova kmetija.

#### 4.2. ZBIRATELJSTVO IN UREJANJE ZBIRKE

Od nekdanj ga zanimajo divje živali in okolje v katerem živijo. Prav zato je prišlo do tega, da je začel zbirati trofeje in roževino, seveda najprej v svoji okolici. Njegov ljubiteljski odnos do narave in divjadi pa je pogojeval temu, da se ni odločil, da bi postal lovec. Zavedal se je, da mu kot lovcu, ne bi uspelo upleniti toliko divjadi iz različnih kontinentov sveta, ker mu je finančno, časovno in zaradi oddaljenosti samih svetovnih držav, to nedostopno. Poleg tega je ljubitelj živali in mu ni interes, da bi živali uplenjal.

Tako se je odločil, da bo raje zbiral odpadlo rogovje in odkupil trofeje lovcev širom po svetu.

Sam začetek zbirateljstva sega daleč nazaj. Nekje po končani srednji šoli je začel z zbiranjem najdenih, odpadlih srnjakovih in jelenovih rogov na domačem, pohorskem teritoriju.

Veliko prebira lovsko literaturo, kot so:

- Sesalci - velika enciklopedija (več avtorjev: dr. B. Krištufek, dr. A. Bracelj, ..., MK, 1996)
- Divjad (uredniki: J. Černač, B. Ingolič..., MK, 1983)
- knjige iz Zlatorogove zbirke
- leposlovne knjige, kot npr.: Izziv divjine (Franc Grmek)
- Taki smo pač lovci (Miro Rak)
- Nanog in druge dogodivščine (Miro Rak)
- Zadnja oaza (Peter Lalović, DZS, ponatis 1985)
- naročen je na Lovski vesnik (kanadska lovsko revija) - izhaja 1 krat letno

- naročen je na revijo Lovec - izhaja 1 krat mesečno
- Mistral - nemški lovski katalog
- Lovska zakonodaja (Peter Šuler, LZS, 1985)

Po pregledu literature natančno prouči značilnosti posamezne divjadi in njeno življenjsko okolje.

V njem se je prebudila želja, da bi si pridobil vsaj eno trofejo od drugod - ne le z našega konca Pohorja. Pot do uresničitve take želje pa je bila največkrat zelo dolga, zapletena ali celo finančno nedostopna.

Leta 1988 je v trgovini Lovec v Mariboru zasledil trofejo muflona, uplenjenega pod Uršlo goro, ki je bila na prodaj. Dolgo časa mu je bila cena previsoka. Ker trofeja ni bila prodana, so kasneje ceno spustili na 30.000 tolarjev. Takrat se je odločil, da jo bo kupil. Doma jo je pritrdil na steno v veži, kjer je imel razstavljeno svoje najdeno rogovje. Bila mu je v ponos in bil je mnenja, da bo ostal pri tem kar ima.

Leta 1996 pa se mu je ponudila možnost, da si pridobi nekaj trofej iz druge celine - oddaljene Afrike. Pot do tega je bila precej zapletena. Za divjad Namibije se je navdušil iz članka v reviji Lovec. V Kranju je bila v tistem času velika lovska razstava, ki si jo je ogledal skupaj z lovrenškimi lovci, ki so organizirali strokovni ogled te razstave. Tam je zasledil razstavni prostor lovske agencije ADUS SAVANA, katere ustanovitelja sta bila g. Dušan Šemrov in g. Slavko Avsenik - znani slovenski glasbenik. Pogovarjal se je z g. Avsenikom, katerega zelo ceni kot glasbenika in lovca. Na ta način je navezal stik s to agencijo, ki mu je priskrbela pošiljko trofej iz Namibije: ovco, velikega kaduja, belonoso antilopo in orjaškega elanda. To pošiljko so mu prinesli s seboj slovenski lovci, ki hodijo tja na lov. Po njo je moral na ljubljansko letališče.

Ta dogodek je bil zanj velika prelomnica. Takrat je začel razmišljati o ureditvi trofej in prostora zanje v svojem domu. Uredil si je posebno sobo za razstavljenе trofeje. Omislil si je posebne lesene panoje iz borovega lesa, ki mu jih je mizar izdelal po njegovem načrtu in jih pritrdil na steno.



Na te podstavke, ki se lahko tudi snamejo s sten, pritrdi trofeje. Vsako trofejo pa opremi z listkom s podatki o divjadi.

Primer:

ORJAŠKI ELAND  
TAVROTRAGUS  
450 - 900 kg

- ime živali
- latinski izraz
- teža žive živali

Te podatke izpiše iz Velike enciklopedije o sesalcih.

FOTOGRAFIJA 1



Od takrat dalje načrtno, sistematično zbira trofeje in dopolnjuje svojo zbirko. Začel je iskati možnosti, da bi si pridobil čimbolj različne primerke iz različnih življenjskih okolij sveta.

Vsako žival, ki si jo želi pridobiti, najprej zelo dobro prouči v razni literaturi. Nato skuša navezati stike z različnimi ljudmi po svetu preko pisem ali telefona, ki bi mu lahko pomagali najti pot do določene trofeje ali roževine.

Na ta način se je spoznal, posredno ali neposredno, z naslednjimi ljudmi:

- g. Dušan Šemrov - direktor lovišča Brdo pri Kranju
- g. Slavko Avsenik - glasbenik, lovec
- g. Miran Rak, Slovenec v Kanadi - preko pisem in telefona

- g. Rudolf Hock iz Nemčije - hodi na lov v Lovrenc, v državno lovišče in revirje lovske družine
- g. Milan Garb, Slovenec v Kanadi
- g. Zvone Podvinski, slovenski župnik na Švedskem
- in še z mnogo drugimi ljudmi, ki smo jih omenili v nadaljnjem zapisu raziskovalne naloge.

Vsaka stvar v zbirki nosi s seboj svojo zgodbo o tem kako je bila pridobljena. Pot do pridobitve pa je zelo različna in včasih zelo dolga. Zgodi se tudi, da je želja, ki si jo zamisli, nedosegljiva, predvsem finančno, saj so cene trofej tudi do več tisoč nemških mark.

V revijah redno sledi različnim lovskim razstavam v bližnjih državah. Udeležil se jih je kar nekaj:

- v Kranju - državna naravovarstvena razstava
- v Bernbachu v Avstriji - deželna lovska razstava
- v Kindbergu v Avstriji - deželna lovska razstava

## 5. PREDSTAVITEV ZBIRKE

Samo zbirko bomo predstavili po delih, kot ima g. Stanko urejeno zbirateljsko sobo. Trofeje bomo opisali po panojih, po priloženih fotografijah.

### 5.1. AFRIŠKE IN AZIJSKE DIVJE ŽIVALI

Levo:

- čekani divje svinje iz Iraka, mesta Basra. To trofejo je odkupil od uplenitelja, dr. Smodeja.
- orix in orjaški eland iz Namibije

Desno:

- čekani svinje bradavičarke iz Namibije. Prinesel mu jih je prijatelj R. Hock iz Nemčije.
- veliki kudu iz Namibije
- belonosa antilopa iz Namibije

Vše štiri rogate živali so bile prinešene iz Afrike, preko agencije Adus Savana, kot smo že opisali. Naj omenimo zanimivost teh živali: vsem tem živalim rogovje ne odpade, ampak vsako leto doraste.

- enobarvna afriška siva kukavica iz Namibije

Na tej steni ima tudi fotografijo g. Slavka Avsenika, ki ga spominja na agencijo preko katere je prišel do afriške zbirke.

Steno krasi tudi afriška obrazna maska, ki jo je dobil podarjeno od znanca g. Merca.



F  
O  
T  
O  
G  
R  
A  
F  
I  
J  
A  
L

## 5. 2. ROGATE ŽIVALI SEVERNE AMERIKE IN EVROPE

Levo - 1. pano:

- rogovje košute severnega jelena iz Kanade, mesta Quebec  
Zanimivo je zato, ker je to redek primer košute, ki ima rogovje, zaradi krutega okolja. Z njimi se brani pred volkovi.
- rogovje samca severnega jelena iz Kanade, Quebec  
Oboje je bilo kupljeno pri lovski agenciji Pasat, katere ustanovitelj je g. Ocvirk - direktor ribiške zveze Slovenije.

Levo - 2. pano:

- trofeja kanadskega losa iz Kanade, Britanska Kolumbija  
Podaril mu jo je g. Milan Garb - Lovrenčan, ki živi v Kanadi.
- najdeno rogovje evropskega losa iz Finske  
Priskrbel mu jih je g. Podvinski iz Švedske. Kot zanimivost: za rogovje je plačal 9.000 tolarjev, za umetno lobanjo pa 12.000 tolarjev.
- trofeja belorepi jelen iz Kanade, Britanska Kolumbija  
Dobil jo je podarjeno od g. Garba.

Desno:

- nenormalni navadni srnjak iz Slovenije
  - sibirski srnjak iz Rusije
  - jelen damjak iz Nemčije
- Vse te trofeje mu je prinesel g. R. Hock, ko je prišel na jago v Slovenijo.



FOTOGRAFIJA 3

Levi pano:

- trofeja belorepi jelen - star leto in pol iz Kanade, Britanska Kolumbija

Podaril mu jo je g. Garb.

- trofeja mroževi okli - od samice, iz Severnega teritorija, obale Huconovega zaliva

Zanimivost: teža te živali je od 500 do 700 kg. Trofejo je odkupil od g. Garba.

- zob polarnega medveda iz Severnega teritorija

Desni pano:

- prva kupljena trofeja - muflon iz Slovenije, Kotlje

- trofeja alpski kozorog iz Italije, Grand Paradizo - Južne Alpe

- trofeja mongolski kozorog iz Azije, Mongolija

Oba kozoroga mu je kupil g. Hock v trgovini s starimi trofejami v Nemčiji.

Nad vrati:

- trofeja antilopska koza iz ZDA

Zanimiva je zaradi tega, ker je edina vrsta ameriške antilope, ki ji vsako leto odpade gornji plašč rogovja. Kupljena je prav tako v trgovini s starimi trofejami v Nemčiji.

F  
O  
T  
O  
G  
R  
A  
F  
I  
J  
A  
4



Na priloženi fotografiji je videti tudi del pohištva in opreme zbirateljske sobe. Pohištvo je starejše, leseno, staro okoli 50 let, ohranjeno v družini. Sobo krasi veliko lesenih predmetov z motivi iz narave: sova, čaplja, ipd., ki so ročno izdelani. Zanimiva je še stenska ura z lesenim ohišjem, stara čez 100 let, ki se je ohranila iz roda v rod. G. Kasjak ji je dodal lovske dodatke iz rogovja.

Tudi lesteneč v sobi je lovski. Naredil ga je g. Kasjak sam, iz najdenih, odpadlih jelenovih rogov.

### 5.3. POSEBNO ZANIMIVE DIVJE ŽIVALI IZ RAZLIČNIH KONTINENTOV

Levo:

- najdeno odpadlo rogovje navadnega jelena iz Slovenije, Kočevje
- lesena, izrezljana slika lovca

Sredina:

- slika ge. Olge Kasjak, tema: golo drevje, okolje, v katerem divjad živi
- rogovje nižinskega jelena iz Slovenije, Prekmurje

Desno:

- trofeja srnjaka, deformiranega zaradi poškodbe spolovil
- Podaril mu ga je znanec, g. Krajnc.
- rogovje nižinskega jelena iz Slovenije, Prekmurje
  - slika lovca z najdeno roževino, pritrjena na steklo z jelenovimi rogovi - delo g. Kasjaka

Lobanje najdenih odpadlih rogov so umetne - iz pobarvane kovine. Oba nižinska jelena sta zanimiva, ker bi kot trofeji bila ocenjena z več kot 200 točkami - kar bi pomenilo zlato medaljo. Roževino je g. Kasjak kupil preko svojih znancev.

Tla pod rogovi krasita koži:

- rdeči kenguru iz Avstralije

Dobil jo je podarjeno od družinske znanke, ki živi v Avstraliji.

- opičje kože, vrste navadne gvereze; izvor opic: Etiopija, Afrika

Preprogo iz opičjih kož mu je poslala družinska sorodnica iz Kalifornije.

F  
O  
T  
O  
G  
R  
A  
F  
I  
J  
A  
5



#### 5. 4. VEČJE ŽIVALI SEVERNE AMERIKE IN AZIJE

Vidno iz fotografije:

- pepelnik, narejen iz noge muškatega goveda iz Severne Amerike, Yucon teritorij, leto 2000. Teža žive živali doseže od 350 do 400 kg.

Podarjenega je dobil od uplenitelja g. M. Raka, ki je na fotografiji.

F  
O  
T  
O  
G  
R  
A  
F  
I  
J  
A  
6



- konica roga markopolo ovce iz Azije, Tađikistan, uplenitelja g. Raka, ki je na fotografiji. Teža žive živali doseže do 180 kg.

F  
O  
T  
O  
G  
R  
A  
F  
I  
J  
A  
7





G. Rak je poslal g. Kasjaku tudi fotografijo poginulih ostankov markopolo ovac. Pastirji jih znosijo na kupe, vendar je odnašanje rogovja prepovedano, zato mu je priskrbel le košček odžaganega roga, kar pa je za g. Kasjaka prav tako velika vrednost.

Sami rogovi z lobanjo pa imajo zelo visoko ceno, čeprav je pogin teh ovac zelo množičen.

F  
O  
T  
O  
G  
R  
A  
F  
I  
J  
A  
8



#### 5.5. ŽIVALI DOMAČEGA OKOLJA

G. Kasjak ima razstavljen tudi trofeje srnjakov in gamsov iz naših pohorskih gozdov. Te je dobil podarjene od svojcev umrlih sorodnikov, ki so bili lovci.

#### 6. SHRANJEVANJE DOKUMENTACIJE

G. Kasjak hrani tudi vso dokumentacijo, ki priča o njegovi pridobitvi posameznih trofej, roževine ali kož. Pokazal nam je kaj vse shranjuje:

- vsa pisma ljudi, s katerimi si dopisuje,
- dokumentacijo, s katero je trofeje pridobil iz tujine,
- razne fotografije, ki so mu jih podarili,
- prospekte o ponudbah državnih ali privat lovišč iz različnih držav.

## 7. SODELOVANJE NA RAZSTAVAH

G. Kasjak je z veseljem sprejel ponudbo, da lahko, poleg drugih lovcev, tudi on sodeluje s svojimi razstavnimi eksponati na otvoritvi nove osnovne šole na Kapli, v septembru leta 2000. To sta mu omogočila prijatelja lovca g. Darko Kmetec in g. Izidor Cojzer, s katerim je g. Kasjak fotografiran.

F  
O  
T  
O  
G  
R  
A  
F  
I  
J  
A  
9



V prostorih nove osnovne šole je g. Kasjak razstavljal svojo zbirko na lesenih panojih, ki so prenosljivi. G. Kmetec mu je izdelal leseno tablo z njegovim imenom, kot je razvidno iz fotografije.



Povedal nam je, da so obiskovalci same prireditve bili zelo navdušeni nad njegovo razstavo.

#### 8. ZAKLJUČNE MISLI G. KASJAKA

Zbiratelj g. Kasjak nem je zaupal cene posamezne pridobljene trofeje. Za rogovje losa je odštel 9.000 SIT, najdražja pa je bila trofeja damjaka 35.000 SIT. Vsi kupljeni primerki v zbirki so nabavljeni s približno od 10% do 20% vrednosti posamezne trofeje, če bi bil sam uplenitelj, kot lovec. Zaveda se, da bi bilo prav zaradi tega preprosto nemogoče upleniti toliko različnih divjih živali na različnih koncih sveta. Poleg tega bi moral računati tudi na stroške potovanja, kar bi zneslo še veliko več od same cene uplenitve divjadi.

Ponosen je na svojo zbirko, ki jo ocenjuje na vrednost nekje med 400 000 in 500 000 SIT. Seveda v to ceno niso vračunani še telefonski pogovori, za katere mora večkrat mesečno odšteti tudi od 20 do 30 000 SIT.

Za vse to pa je potrebno ogromno časa in potrpljenja. Ni mu žal za čas ali denar, ki ga je porabil za to, saj mu zbirateljstvo pomeni sprostitev.

Pravi, da vsak svoj prosti čas prebije v svoji sobi, kjer najde notranji mir in zadovoljstvo, največkrat po napornem delu na kmetiji.

## 9. RAZPRAVA IN ZAKLJUČEK

Ob zaključku našega raziskovanja smo zadovoljni, da nam je uspelo zbrati veliko podatkov o zbirateljstvu, ki nas je pritegnilo zaradi redkosti.

V šolski knjižnici smo pregledali tematike, ki so se jih lotili učenci naše šole v svojih raziskovalnih nalogah. Ugotovili smo, da se področja lova in lovstva v kraju učenci še niso dotaknili. Prav zaradi tega smo se odločili, da bi začeli raziskovati to področje. Ker pa je tema zelo široka, smo odločili, da se letos lotimo teme, ki se nam je zdela nekaj posebnega - zbirateljstvo trofej in roževine divjih živali sveta. Za g. Kasjaka je vedel naš učenec - raziskovalec Jan Kmetec, ker je njegov oče lovec in prijatelj g. Kasjaka.

Menimo, da smo se prav odločili. Raziskovalno nalogo smo delali z veseljem in zanimanjem. Ob koncu nas navdajajo prijetni občutki. Z g. Kasjakom smo navezali stike, katere želimo obdržati tudi v bodoče. Obogateno smo s prijetnimi spomini na trenutke druženja z njim. Veseli smo, da nam je bil pripravljen razkriti vso svojo zgodovino zbirateljstva.

Med drugim nam je zaupal tudi to, da mu ne gre za noben sloves ali objavo njegovega početja, je pa pripravljen vsakemu, ki ga to zanima, pokazati svojo zbirko. Razkril nam je tudi željo, da bi si pridobil še kakšno trofejo iz Južne Amerike - edine celine, od koder še nima trofej.

Zelo bi bilo zanimivo to raziskavo ponoviti čez nekaj let, saj vidimo, da ima g. Kasjak zanimive načrte, med drugim tudi slonove okle. Želimo mu veliko uspeha pri nadaljnjem zbirateljstvu.

Z raziskovalno nalogo smo zapisali življenjsko delo g. Kasjaka in s tem uresničili, kar smo si zadali na začetku našega raziskovanja. Naj se kot takšna ohrani za njegove in naše bodoče rodove.

Tudi mi imamo načrte. V naslednjem šolskem letu se bomo dotaknili kakšne druge zanimivosti s področja lovstva na našem področju Pohorja.

## 10. SEZNAM UPORABLJENE LITERATURE

- Lovska zakonodaja (Peter Šuler, LZS 1985)
- Sesalci - velika enciklopedija (več avtorjev: dr. B. Krištufek, dr. A. Bracelj, MK 1996)
- Karta sveta, Geodetski zavod Slovenije, 1998

## 11. PRILOGE

1. Preslikava ponudb lovskih agencij iz Kanade za lov na medveda, losa in ovce z emblemi - značilnosti posameznih lovišč
2. Seznam pridobljenih trofej in roževine iz posameznih kontinentov sveta
3. Preslikava zemljevida sveta z označenimi kraji po priloženem seznamu

Med samim tekstom raziskovalne naloge so še barvne preslikave fotografij, ki se navezujejo na samo besedilo.

**BEAR PAW GUIDE & OUTFITTER**

— D. SMITH —

GENERAL DELIVERY  
SINCLAIR MILLS, B.C. V0J 3M0



Stanko Kasjak  
Kumen 59,  
2344 Lovrenc NA Poh  
Slovenia Europe

*Christina Falls Outfitters Inc.*

Darwin Watson  
BOX 450, HUDSON'S HOPE, B.C. V0C 1V0

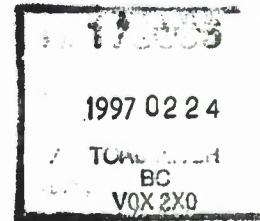


Stanko Kasjak  
Kumen 59, 2344 Lovrenc Na Poh  
Slovenia, Europe



BOX 7870, TOAD RIVER, B.C. V0C 2X0

Stanko Kasjak  
Kumen 59  
2344 Lovrenc Na Poh  
Slovenia, Europe



## SEZNAM PRIDOBLJENIH TROFEJ Z LATINSKIM IMENOM ŽIVALI:

### EVROPA

#### SLOVENIJA:

- srnjak (*capreolus capreolus*)
- navadni jelen (*cervus elaphus*)
- muflon (*ovis musimon*)
- gams (*rupicapra rupicapra*)

#### 1 ITALIJA:

- alpski kozorog (*capra ibex*)

#### 2 NEMČIJA:

- damjak (*dama dama*)

#### 3 FINSKA:

- evropski los (*alces alces*)

### AZIJA

#### 4 KAZAŠKA RUSIJA:

- sibirski srnjak (*capreolus pygargos*)

#### 5 TADŽIKISTAN:

- marko pollo ovca (*ovis a. polli*)

#### 6 MONGOLIJA:

- mongolski kozorog (*capra cilindri cornis*)

#### 7 IRAK:

- čekani merjasca (*sus scrofa*)

### AFRIKA

#### 8 ETIOPIJA:

- kože (preproga) navadne gvereze (*colobus gvereza*)

#### 9 NAMIBIJA:

- orjaški eland (*taurotragos derbianus*)
- veliki kudu (*tragelaphus strebsiceros*)
- orix antilopa (*orix - bajza*)
- belonosa antilopa (*damaliscus dorcas*)
- svinja bradavičarka (*phaloshoeeros aethiopicus*)
- siva kukavica (*lory concolor*)

## SEVERNA AMERIKA

### 10 QUEBEC:

- severni jelen - karibu (*rangifer tarandus*)

### 11 SEVERNI TERITORIJ:

- mroževi okli (*odobenus rosmarus*)
- zob polarnega medveda (*ursus thalarktos*)

### 12 YUCON TERITORIJ:

- noga muškatnega goveda (*ovibos moscatos*)

### 13 BRITANSKA KOLUMBIJA:

- kanadski los (*alces alces gigas*)
- belorepi jelen (*odocoileos virginianus*)

### 14 ZDA:

- antilopska koza - vilorog (*antilopra americana*)

### 15 AVSTRALIJA:

- koža rdečega kenguruja (*makropus rufus*)





KNJIŽNICA  
OSNOVNE ŠOLE  
LOVRENC NA POHORJU

637.55(7.074)

0;zg/7

ZBIRATELJSTVO trofej/raz.:

Inv: 90072/K

OŠ Lovrenc na Pohorju



090072