

MLADI ZA NAPREDEK MARIBORA  
16. SREČANJE

ŠOLSKI RADIO »BLA – BLA«

Leto 1999

OŠ Lovrenc na Pohorju

št. 59/09

0;zg/1

727.94 | 371.68

Solski radio "BLA - /raz.:

Inv: 90060/K

MLADI ZA NAPREDEK MARIBORA  
16. SREČANJE

ŠOLSKI RADIO »BLA – BLA«

SOCIOLOGIJA

Mentor:  
Nataša POROPAT

Avtorici:  
Patricija MAJCEN  
Katja PUŠNIK

Leto 1999

OŠ Lovrenc na Pohorju

ŠOLSKA KNJIŽNICA  
OSNOVNE ŠOLE  
Lovrenc na Pohorju

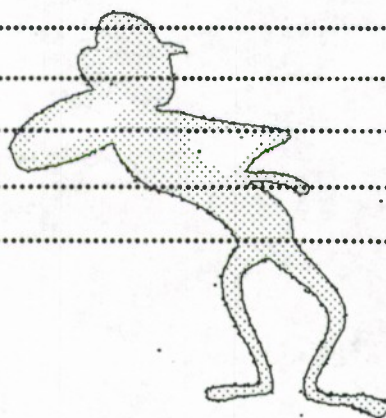


## KAZALO

<i>I. POVZETEK NALOGE</i> .....	3
<i>II. NAMEN IN CILJI</i> .....	4
1. Cilji.....	4
2. Hipoteze.....	4
<i>III. NAČINI ZA DOSEGANJE CILJEV</i> .....	5
1. Intervju.....	5
2. Anketa.....	5
3. Statistična obdelava podatkov in grafični prikazi rezultatov.....	5
<i>IV. VSEBINA</i> .....	6
1. Predstavitev šolskega radia.....	6
1.1. Vabilo na tiskovno konferenco:.....	6
1.2. Intervju z go. Darjo Miglič.....	7
1.3. Intervju z g. Andrejem Kasjakom.....	10
2. Povzetek anketnih odgovorov.....	11
<i>V. ZAKLJUČEK</i> .....	15
1. Ugotovitve v zvezi s hipotezami.....	15
2. Splošne ugotovitve.....	15
<i>VI. LITERATURA, VIRI</i> .....	16
<i>VII. ZAHVALA</i> .....	17
<i>VIII. PRILOGE</i> .....	18

WSKI 220  
107,6 MHz

107,6 MHz



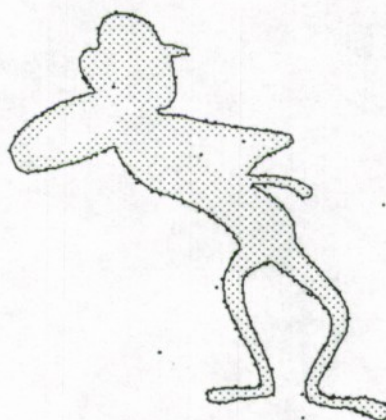
## I. POVZETEK NALOGE

Tema najine raziskovalne naloge je Radio BLA – BLA, šolski radio Osnovne šole Lovrenc na Pohorju. Za to temo sva se odločili, ker obe sodelujeva pri tem radiu – sva namreč novinarki – moderatorki programa.

Želeli sva predstaviti naš radio širši javnosti, cilj najine naloge pa je bil tudi ugotoviti, kakšen je odziv krajanov Lovrenca na Pohorju na radio BLA –BLA, kako so zadovoljni s programom, glasbo, časom oddajanja, novinarji in tehniki ter kaj bi morda želeli drugače.

Kot metodo dela sva uporabili intervju ter anketni vprašalnik. Pogovarjali sva se z go. Darjo Miglič, mentorico šolskega radia BLA – BLA ter z g. Andrejem Kasjakom, ravnateljem OŠ Lovrenc na Pohorju. Anketirali pa sva Lovrenčane - tako odrasle kot otroke.

Ugotovili sva, da krajanje Lovrenca poznajo naš radio in tudi poslušajo ga, kar je razveseljivo. Pohvalili so naše delo, hkrati pa zapisale tudi svoje kritične pripombe, predloge, ki jih bomo skušali upoštevati pri našem nadaljnjem delu.





## II. NAMEN IN CILJI

### 1. Cilji

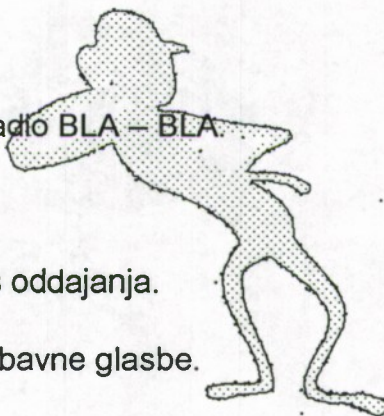
Zastavili sva si naslednje cilje:

- Predstaviti šolski radio BLA – BLA.
- Preveriti, ali Lovrenčani poznajo šolski radio BLA – BLA in kako pogosto ga poslušajo.
- Zbrati mnenja, kaj jim je pri oddajah všeč, kaj jih moti in kaj bi spremenili.
- Ugotoviti, kako so zadovoljni z glasbo, ki jo predvajamo.
- Dobiti nove ideje za goste, ki bi jih lahko povabili v naš studio.

### 2. Hipoteze

Postavili sva naslednje hipoteze:

- Večina prebivalcev Lovrenca na Pohorju pozna Radio BLA – BLA.
- Radio poslušajo več otrok kot odraslih.
- Večini poslušalcev bi bolj ustrezal popstanski čas oddajanja.
- Odrasli bi želeli poslušati več domače, narodno zabavne glasbe.



### III. NAČINI ZA DOSEGANJE CILJEV

#### 1. Intervju

Za predstavitev šolskega radia BLA – BLA sva uporabili metodo intervjuja. Pogovarjali sva se z gospo Darjo Miglič, ki je mentorica radia in to delo opravlja že od vsega začetka ter z gospodom Andrejem Kasjakom, ravnateljem OŠ Lovrenc na Pohorju.

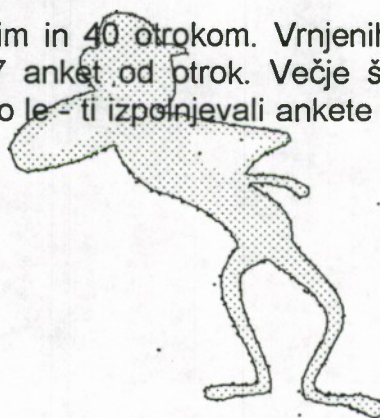
#### 2. Anketa

Sestavili sva anketo, s katero sva želeli dobiti odgovore na vprašanja, ki sva si jih zastavili v ciljnih naloge. Anketirali sva prebivalce Lovrenca na Pohorju, tako odrasle kot otroke – šolarje.

#### 3. Statistična obdelava podatkov in grafični prikazi rezultatov

Razdelili sva 80 anketnih vprašalnikov, 40 odraslim in 40 otrokom. Vrnjenih sva dobili 26 anket, ki so jih izpolnjevali odrasli ter 37 anket od otrok. Večje število vrnjenih anket s strani otrok si razlagava s tem, da so le-ti izpolnjevali ankete v šoli in so nama jih vrnilo takoj.

Odgovore sva ponazorili z diagrami ter opisno.





## IV. VSEBINA

### 1. Predstavitev šolskega radia

#### 1.1. Vabilo na tiskovno konferenco:

10. marca 1994 je mariborski Večer pod naslovom »Iz šale je nastal šolski radio« in s podnaslovom »V Lovrencu bi radi imeli občino in lokalno radijsko postajo« objavil novico, da se je na začasni frekvenci 104,8 Mhz oglasil Šolski radio BLA – BLA.

Minila so štiri leta, v Lovrencu pa smo še vedno zagnani in morebiti tudi pozitivno trmast.

KLOPOČE, KLOPOČE,  
KLIČE, ROPOČE ...

POVEDATI HOČE:

DAJEM NA ZNANJE,  
ZAČENJA SE BRANJE.  
VSE JE ŠLO GLADKO,  
JE LEPO IN SLADKO.

BILO JE VROČE  
POLETJE BREZ TOČE.

JESEN SE NE JOČE.

ČE JE MOGOČE

NAJ PRIDE, KDOR HOČE,  
KDOR NOČE, PA NOČE.

ŠOLSKI  
BLA - BLA

107,6 MHz

Tako pravi Anica Černej in besedilo smo si sposodili, saj menimo, da bi bilo prav, da bi bili med nami.

**ZAKAJ?** KER NAŠ ŠOLSKI RADIO PONOVRNO DELA.

**KJE?** V OSNOVNI ŠOLI LOVRENC NA POHORJU.

**KAKO?** S POMOČJO RADIA SLOVENSKE GORICE.

**KDAJ?** Z DELOM ZAČENJA V PONEDELJEK, 9. 3. 1998, KO VAS OB 15.30 VABIMO NA

### TISKOVNO KONFERENCO

IN BOSTE LAHKO TUDI PRIČA PRVI PONOVRNI POPOLDANSKI ODDAJI.

**S KAKŠNIMI TEMAMI?** NE MOREMO VAM IZDATI VSEGA, PRIDITE IN IZVEDELI BOSTE VSE IN OB TEM, DA BO PRIJETNO NAM, BOSTE ZADOVOLJNI TUDI VI.

Tako so zapisali predstavniki Radia BLA – BLA in Radia Slovenske gorice.



## 1.2. Intervju z go. Darjo Miglič

O tem, kako se je vse skupaj začelo, pa tudi nadaljevalo, sva povprašali gospo Darjo Miglič, mentorico radia BLA – BLA. Navajava naš pogovor:

- Kako je prišlo do tega, da je šolski radio začel oddajati na lokalni frekvenci?

*Vsak ponedeljek se je oglašal naš šolski oglaševalni radio BLA – BLA in to že vrsto let. Učenci so se že veselili razrednih ur in naših oddaj, ki so trajale od 15 – 20 minut. Skušali smo biti čimbolj aktualni. Na oddajo smo se temeljito pripravili. Učenci – novinarji – moderatorji so iskali zanimive in seveda aktualne teme po šoli, revijah, računalnikih, športnih oddajah, sestavljali horoskop in vsak dan čestitali učencem za rojstni dan. Učenci so naše oddaje z zanimanjem poslušali, saj so se zmeraj pritoževali, če je bila kdaj oddaja zaradi objektivnih razlogov krajša. Upoštevali smo tudi glasbene želje naših učencev, ki jih ni bilo malo.*

*V lanskem šolskem letu se je pojavila želja po širitvi našega programa in hitro smo dobili rešitev – RADIO SLOVENSKE GORICE.*

*Direktor Radia Slovenske gorice g. Janez Kurbus je bil nad idejo navdušen. V večji meri so nam opremili studio, bili so nam mentorji, nam uredili začasno frekvenco, skratka, veliko so nam pomagali. Moderator g. Samo Tuš je velikokrat prihajal k našim jutranjim uram in našim novinarjem, tehnikom in mene mentorico) uvajal v delo. Prva oddaja je stekla 9. marca 1998.*

- Kdaj oddajate?

*Oddajamo vsak dan od 7. do 8. ure zjutraj v živo na frekvenci 107,6 MHz. Slišnost je zelo dobra, saj nas slišijo celo v nekaterih predele Maribora. Vendar je frekvenca še zmeraj samo začasna.*

*Delamo med šolskim letom, v počitnicah smo počivali. To pa ne pomeni, da nismo iskali novih idej za oddaje, ki so spet oživele s pričetkom novega šolskega leta.*

- Kdo sodeluje, ustvarja program?

*Radijska ekipa šteje 20 članov, od tega 14 novinarjev – moderatorjev in 6 tehnikov, ki popolnoma sami spuščajo moderatorje in glasbo v eter. To so učenci od 5. do 8. razreda. Delajo z velikim veseljem in kar je najbolj pomembno, svojega dela se lotijo zelo resno.*

*Novinarski par ima oddajo enkrat na teden, kar pomeni, da se lahko na oddajo pripravlja nekaj dni. Dan prej načrt za oddajo skupaj pregledamo, kaj popravimo, kaj dodamo, če pade še kakšna ideja, jo vključimo in se nato dobimo zjutraj pred oddajo ob 6.45. Ob 7. uri steče program v živo.*



- Kakšna je vsebina, koncept oddaj?

7.00: točen čas;

avizo;

glasba,

dobro jutro, Lovrenc;

glasba;

avizo;

napovednik;

glasba;

šola in kraj – novičke ( dogodki, obvestila, vabila ... );

7.15: avizo;

aktualne teme ( npr. naša šola, šola nekoč in danes – gost g. ravnatelj, predstavitev interesnih dejavnosti, predstavitev razredov – gostje učenci, nasveti pedagoginje – gost ga. pedagoginja, predstavitev raziskovalnih nalog, glasba, svet filma, najbolj brane knjige, prazniki ... );

glasba;

7.45: avizo;

vreme;

glasba;

zadnja stran dnevnika Večer,

glasba;

zaključek ( pozdrav in napoved oddaje za naslednji dan ),

avizo;

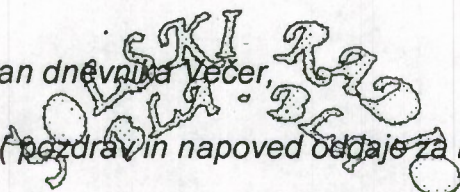
8.00: konec.

- Kaj pomeni radio za šolo, učence?

Moje izkušnje s «pravimi» radijskimi oddajami so samo nekaj mesečne, vendar lahko zagotovo zatrdim, da je to velika pridobitev za našo šolo, za kraj, še večja pa za te učence, ki ustvarjajo program. Učenci so ( če primerjam prve oddaje z zadnjimi ) postali dosti bolj sproščeni, kreativni, domiselni, iznajdljivi, odgovorni, svoje delo jemljejo resno in če jih danes vprašaš, kaj bi bili po poklicu, bodo odgovorili, da prav to – novinarji oz. tehniki za mešalno mizo.

- Kaj pa pravijo starši teh učencev?

Starši učencev, ki so člani radijske ekipe BLA – BLA, so zelo navdušeni in seveda ponosni na svoje otroke, saj zagotavljajo, da so delo vzeli resno, da je ni stvari na svetu, ki bi jih bolj razveseljevala kot to in da še sami niso vedeli, kaj vse so sposobni napisati, poročati, zbrati, opazovati in tudi, kar se tiče idej ... kar padajo iz teh mladih glav.



107,6 MHz





- Kakšen je odziv kraja?

Odziv kraja je zelo pozitiven in tudi zelo številčen, saj se je oglasilo veliko krajanov (po telefonu ali osebno), ki so nam čestitali, nam v prvih ( najtežjih ) dneh vlivali pogum in nas podpirali. Veliko je takih, ki si zjutraj nastavijo uro zato, da nas lahko poslušajo.

- In kakšni so smotri vašega dela?

Nuditi učencem dodatne možnosti izobraževanja na mnogih področjih:

- pravilna raba slovenskega jezika,
- skrb za pravo mero samozavesti,
- možnosti komuniciranja,
- razvijanje natančnosti,
- razvijanje doslednosti,
- razvijanje kreativnosti,
- razvijanje kritičnosti,
- izkoriščati možnosti, ki jih nudijo mediji,
- razvijanje medsebojnih odnosov ...

Informirati starše in krajanov

- življenju in delu v šoli,
- prihodnji devetletni soli,
- aktualnih noviceh v šoli in v kraju,
- aktivnosti društev in sekcij v kraju ...

CILJ NAM VSEM PA JE - DOBRÁ ODDAJA!!!

- Kje ste se že predstavili?

Predstavili smo se v Celju, na sejmu »Vse za otroka«. Tam smo imeli tudi vlogo oglaševalnega sejemskega radia. Glede na odziv in pohvale ter nagrado mislim, da smo delo zelo dobro opravili.

Naš radio je bil predstavljen tudi ravnateljem severovzhodne Slovenije.

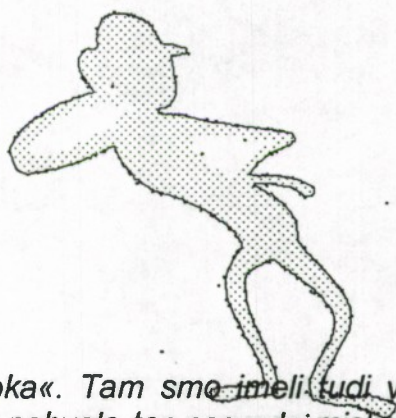
- Kako se financirate?

Ker nismo »profitni« radio, nič ne zaslužimo in naš edini vir dohodka sta naša šola in Radio Slovenske gorice.

- Ali bi za konec želeli še kaj povedati?

Kot mentorica šolskega radia BLA – BLA bi dodala samo še to, da je delo z mladimi novinarji, moderatorji in tehniki zelo zanimivo, pestro, zabavno, da sem se veliko naučila in to prav od njih – sproščenih, neobremenjenih »idealistov«.

Naša ocena je +5 in če bo le možno, bomo s tem delom nadaljevali in ne samo to, poskušali bomo biti še boljši.





### 1.3. Intervju z g. Andrejem Kasjakom

Tudi naju je zanimalo, kako bo z nadaljevanjem dela radijcev, pa sva se napotili še do g. Andreja Kasjaka, ravnatelja OŠ Lovrenc na Pohorju. Tako nama je odgovorjal:

- Kaj vi, kot ravnatelj šole, menite o radiu BLA – BLA?

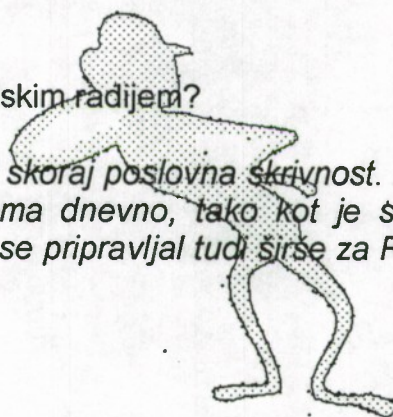
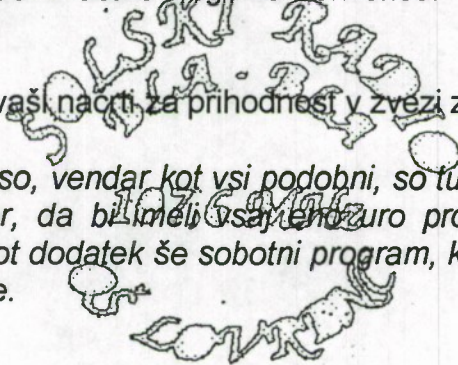
*Šolski radio BLA-BLA je javni medij, ki ima velik pomen za informiranje staršev in krajanov o delu šole v okolju, v katerem šola deluje. S pomočjo šolskega radia bomo lahko izvajali tudi seznanjanje o pričetku uvajanja devetletne šole, o delu in rezultatih naše osnovne šole in vrtca, ki spada pod šolo.*

- Kako pa je s pridobitvijo stalne frekvence?

*Vse radijske postaje oddajajo na javnih frekvencah, ki jim jih mora odobriti Ministrstvo za promet in zveze. Pot do lastne frekvence je lahko zelo dolga, v našem primeru imamo to urejeno preko Radia Slovenske gorice, ki je posodil tudi večji del opreme. Če bo situacija pokazala priložnost in predvsem razumevanje lokalne skupnosti, bomo poskusili tudi z lastno vlogo za frekvenco.*

- In kakšni so vaši načrti za prihodnost v zvezi z šolskim radijem?

*Načrti vsekakor so, vendar kot vsi podobni, so tudi ti skoraj poslovna skrivnost. Želja šole je vsekakor, da bi imeli vsaj eno uro programa dnevno, tako kot je sedaj, mogoče samo kot dodatek še sobotni program, ki bi se pripravljala tudi širše za Radio Slovenske gorice.*



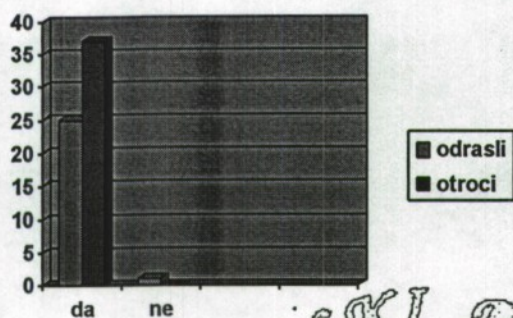


## 2. Povzetek anketnih odgovorov

Navedli bova vprašanja iz ankete ter odgovore nanje. Odgovore bova prikazali delno z diagrami, delno pa opisno. Sproti bova zapisali tudi ugotovitve, do katerih sva prišli – analizo odgovorov.

### 1. Ali ste že slišali za radio BLA – BLA?

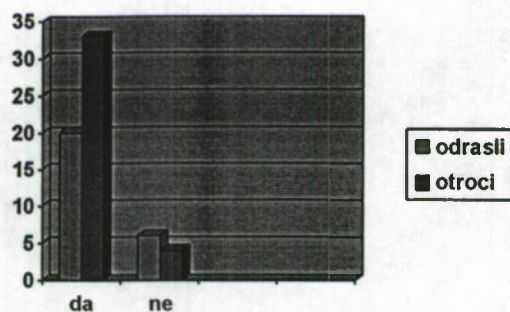
- da,
- ne.



Odgovor naju je razveselil, saj vsi odrasli (razen enega), ki so izpolnjevali anketo, poznajo naš šolski radio. Da ga bodo poznali prav vsi otroci, pa sva nekako že pričakovali.

### 2. Ali poznate njegovo frekvenco?

- da,
- ne.

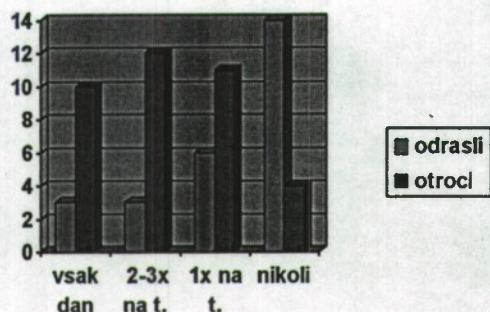


Tudi frekvenco pozna kar 84% anketiranih.



### 3. Kako pogosto ga poslušate?

- vsak dan,
- 2x do 3x na teden,
- 1x na teden,
- nikoli.



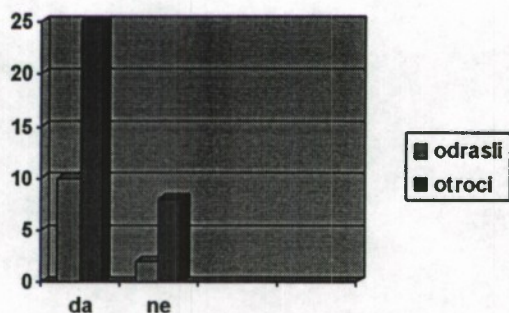
Odgovori odraslih na to vprašanje so naju malce presenetili, saj več kot polovica nikoli ne poslušata našega programa. Vendar pa so nekateri anketiranci kar sami podali razlago: radia BLA – BLA ne poslušajo, ker jih v času, ko oddajamo, ni doma in ga torej ne morejo poslušati. Večina ostalih ga poslušata občasno.

Vsak dan poslušata radia BLA – BLA skoraj tretjina otrok, 10% ga ne poslušata nikoli, ostali pa ga poslušata občasno.

»Na ostala vprašanja anketirani, ki nikoli ne poslušajo radia BLA – BLA, niso odgovarjali. Zato se je tudi število odgovorov zmanjšalo.«

### 4. Vam ustreza čas oddajanja?

- da,
- ne.



Četrtni otrok bi bolj ustrezalo, da bi program lahko poslušali popoldan, odrasli pa so večina z jutranjim časom zadovoljni.



5. Kaj vam je pri naših oddajah všeč, kaj bi pohvalili?

Tako odraslim kot otrokom so všeč enake vsebine programa:

- glasba,
- aktualne teme,
- pogovori z gosti,
- novice – obveščanje o dogajanju v šoli in v kraju,
- informacije o vremenu,
- aviza.

Oboji so zapisali, da imamo dobre napovedovalce in tehnike, da so aktivni in sposobni.

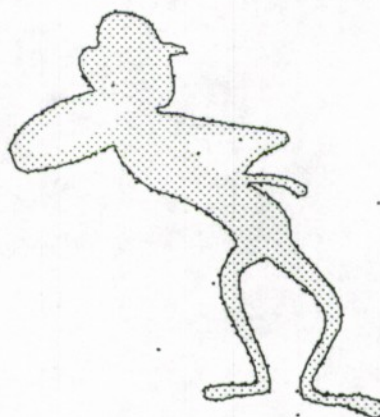
6. Ali morda kaj pogrešate, bi kaj dodali?

Odrasli pogrešajo naslednje:

- več mešane glasbe,
- nasvete o gospodinjstvu,
- starejše krajane kot goste.

Otroci pa so bili bolj izčrpani. Želeli so si:

- horoskop,
- glasbene želje,
- še več glasbe,
- več slovenske glasbe,
- več gostov,
- fante – moderatorje,
- humor,
- nagradne igre,
- več aktualnih tem,
- nova aviza.



Z njihovimi željami sva seznanili mentorico Radia BLA – BLA. Obljubila je, da bodo poskušali ustreči vsaj nekaterim.

7. Vas kaj moti, bi kaj spremenili?

Pri tem vprašanju so bili odgovori odraslih in otrok enotni. Oboji bi želeli, da se ne bi pesmi toliko ponavljale.

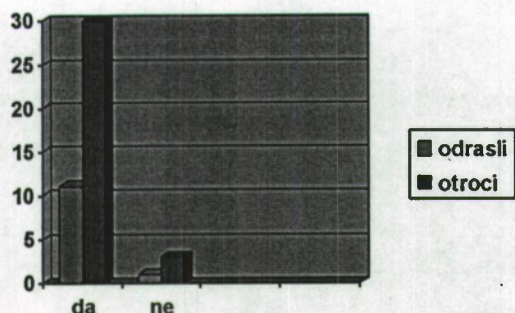
Tudi o tej pripombi sva obvestili mentorico, go. Miglič. Povedala nama je, da bi radijci z veseljem vrteli različno glasbo. Vendar je tukaj finančni problem, saj nimajo denarja, da bi si nakupili nove CD-je. Tako pač skušajo shajati s tistim, kar imajo.

Bila je še ena pripomba s strani otrok: želeli bi, da bi radijske oddaje trajale dalj časa!



8. Ali ste zadovoljni z glasbo, ki jo vrtimo?

- da,
- ne.



Z glasbo je večina poslušalcev zadovoljna. Tisti, ki niso bili zadovoljni, so zapisali, da bi želeli:

- več domače, slovenske glasbe,
- mešano glasbo – staro in novo,
- več hrvaške glasbe

9. V studio včasih povabimo tudi goste. Ali imate morda kakšen predlog, koga bi vi želeli, da povabimo?

Odrasli so predlagali naslednje:

- župana,
- kuharico,
- starše.

Predlogi otrok pa so takšni:

- učitelje,
- učence,
- znane glasbenike,
- športnike,
- dekleta, ki nudijo učno pomoč,
- župana.

10. Morda pa bi vi želeli biti kdaj naš gost? Če je tako, napišite, kdo ste in o čem bi želeli govoriti v naši oddaji. Veseli vas bomo!

Odrasli se niso ojunčili. Med otroki pa so se »javili« trije: ena deklica bi želela brati horoskop, druga bi »kaj povedala namesto novinarjev«, tretji pa je zapisal, da je bil gost v studiu že dvakrat, vendar bi z veseljem še prišel, če ga bodo povabili.



## V. ZAKLJUČEK

### 1. Ugotovitve v zvezi s hipotezami

- Prva hipoteza: *Večina prebivalcev Lovrenca na Pohorju pozna Radio BLA – BLA.*

To hipotezo lahko skoraj 100% potrdiva, saj samo eden od anketiranih še ni slišal za Radio BLA – BLA.

- Druga hipoteza: *Radio posluša več otrok kot odraslih.*

Tudi to hipotezo sva z rezultati ankete potrdili.

Najino sklepanje je bilo pravilno, naslonili pa sva ga na to, da je Radio BLA – BLA šolski radio, ki oddaja tudi vsak ponedeljek v času razredne ure in takrat mu učenci zmeraj prisluhnejo ter se tako nehote seznanijo z njim že v prvem razredu.

- Tretja hipoteza: *Večini poslušalcev bi bolj ustrezal popoldanski čas oddajanja.*

To hipotezo sva zastavili na podlagi pogovorov z občani, ki so povedali, da so Radio BLA – BLA mnogo pogosteje poslušali, ko je bila v lanskem šolskem letu oddaja tudi vsak dan v popoldanskem času.

Hipotezo lahko ovreževa, saj bi le četrtni otrok bolj ustrezal popoldanski čas, medtem ko odraslim kar odgovarja tako, kot je.

Vendar pa je dejstvo, da na to vprašanje niso odgovorili tisti, ki Radio BLA – BLA nikoli ne poslušajo. Verjetno bi bili rezultati takrat drugačni.

- Četrta hipoteza: *Odrasli bi želeli poslušati več domače, narodno zabavne glasbe.*

To hipotezo sva postavili po pogovoru z mentorico šolskega radia, ki je menila, da morda njeni radijci vrtijo premalo te zvrsti glasbe.

A morava hipotezo ovreči, saj so odrasli poslušalci z izbrano glasbo v večini zadovoljni.

### 2. Splošne ugotovitve

Zadovoljni sva, da prebivalci Lovrenca na Pohorju poznajo naš radio ter spremljajo naše oddaje. Tudi pohvalili so nas, hkrati pa zapisali svoje pripombe, nove predloge, ki jih bomo zagotovo skušali čimveč uresničiti.

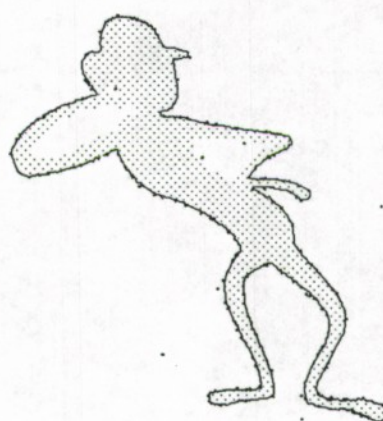
Razmišljava o tem, da bi anketo še dodatno razdelili med večje število najinih sokrajanov – morda bova dobili še kakšne zanimive ideje, ki jih bova seveda posredovali naši mentorici.

Najine cilje, ki sva si jih zastavili na začetku naloge, sva dosegli.



## VI. LITERATURA, VIRI

- *Iz šale je nastal šolski radio*, članek, Večer, 10. 3. 1994, str.10;
- *zapiski go. Milene Pečnik*;

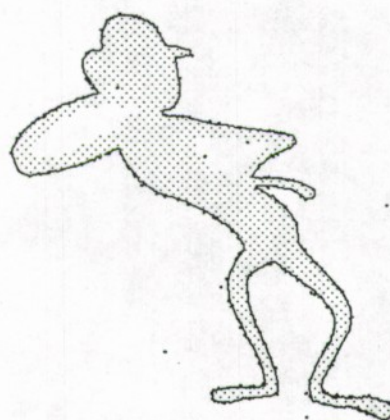




## VII. ZAHVALA

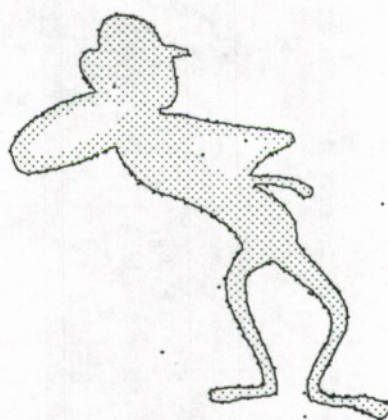
Zahvaljujeva se vsem, ki so nama pomagali pri najinem raziskovanju

Predvsem pa se zahvaljujeva gospe Darji Miglič, mentorici Radia BLA – BLA, za njeno pripravljenost za pogovor, za material, ki nama ga je posodila ter za vse informacije in nasvete, ki sva jih bili deležni od nje.



## VIII. PRILOGE

- Priloga 1: ANKETNI VPRAŠALNIK;
- Priloga 2: ČLANEK IZ ČASOPISA VEČER;





## Priloga 1

## ANKETA

Sva učenci 7. razreda in tudi sodelavki šolskega radia BLA - BLA. Ker želimo, da bi bil naš radio za vas aktualen in zanimiv, vas naprošava, da izpolnite tole anketo. Anketa je anonimna. Za vaše iskrene odgovore se vam vnaprej prijazno zahvaljujeva.

Starost: \_\_\_\_\_

Spol: \_\_\_\_\_

1. Ali ste že slišali za radio BLA - BLA? DA            NE
2. Ali poznate njegovo frekvenco? DA            NE
3. Kako pogosto ga poslušate? ( obkrožite ustrezen odgovor! )
  - vsak dan
  - 2x do 3x na teden
  - 1x na teden
  - nikoli

Na ostala vprašanja boste lahko odgovorili le, če ste poslušalec radia BLA - BLA!

4. Vam ustreza čas oddajanja? DA            NE

Če je vaš odgovor NE, napisite čas, ki bi ga vi želeli:

---



---

5. Kaj vam je pri naših oddajah všeč, kaj bi pohvalili?

---



---



---

6. Ali morda kaj pogrešate, bi kaj dodali?

---



---



---

7. Vas kaj moti, bi kaj spremenili?

---



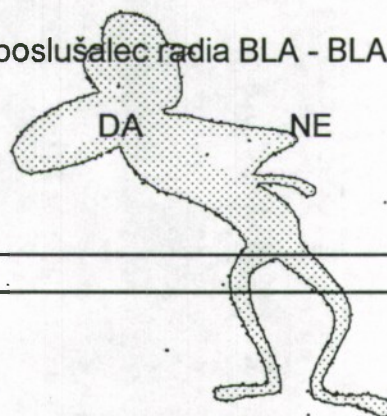
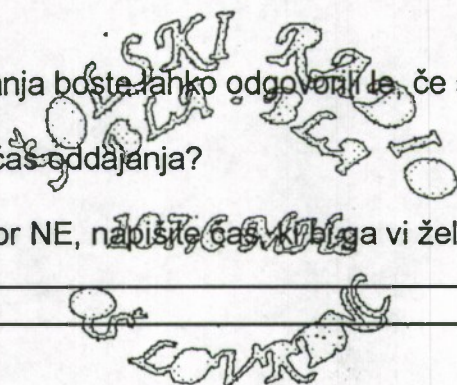
---



---



---





8. Ali ste zadovoljni z glasbo, ki jo vrtimo?

DA

NE

Če niste, kakšne spremembe predlagate?

---



---



---



---

9. V studio včasih povabimo tudi goste. Ali imate morda kakšen predlog, koga bi vi želeli, da povabimo?

---



---



---



---

10. Morda pa bi vi želeli biti kdaj naš gost? če je tako, napišite, kdo ste in o čem bi želeli govoriti v naši oddaji. Veseli vas bomo!

---



---



---



---

SLOVSKI RADIO  
SOLA-BELIO

Prisrčna hvala za vaše odgovore!

107.6 MHz  
CONTRAC



Patricija in Katja  
z mentorico Nataso Poropat



Lovrenški šolski radio je bil štiri ure tudi lokalni

# Iz šale je nastal šolski radio

V LOVRENCU BI RADI IMELI OBČINO IN LOKALNO RADIJSKO POSTAJO • ZAČASNA FREKVENCA NAJ BI POSTALA STALNA

V Lovrencu na Pohorju so se v tamkajšnji osnovni šoli v torek zvečer šli radio. Čisto pravi, ki ga je bilo slišati do Bresternice pri Mariboru, pol ure programa sicer štiriurne oddaje šolske radijske postaje pa je šlo neposredno do poslušalcev radia Maribor. Šolski radio je bil namreč v torek tudi lokalni, saj je ministrstvo za promet in zveze dalo dvo-dnevno dovoljenje za oddajanje na posebni frekvenci. To je bil prvi takšni poskus v Sloveniji.

»Že moj predhodnik se je zavzemal za šolski radio. Bile so finančne težave in ni šlo. Lani smo kupili nekaj najnujnejše študijske opreme, učilnice smo opremili z instalacijami in zvočniki. Poskusno je šolski radio začel oddajati prvega januarja, nekoliko kasneje pa je dobil ime radio Bla bla. Zanimanje učencev je bilo strašno veliko. Gonilna sila sta dve učiteljici in tri deklice ter tonski mojster. Radio deluje vsak dan ob 8. uri pet minut, nato pa oddajajo samo nujna obvestila. Od 7.30 do osme ure je na programu glasba,« je povedal ravnatelj osnovne šole Lovrenc Andrej Kasjak.

Brez izdatne pomoči preiz-

kušenega radijca Janeza Kurbusa torkovega oddajanja z Lovrenca ne bi bilo.

»Z ravnateljem sva se najprej malo šalila, da bi naredili oddajo, in kasneje smo se dogovorili za sodelovanje. Območje Lovrenca je informacijsko zelo slabo pokrito. To je edini večji kraj v ruški občini, ki nima kabelskega sistema. Vidita se samo televizijski prvi in drugi program, slisnost radia je zelo slaba. Zato je oddaja, ki



Andrej Kasjak: »Zanimanje učencev je bilo veliko«



Tri lovrenške napovedovalke, Jana Jeseničnik, Špela Španbauer in Sabina Pušnik, za njimi pa »profi« Janez Kurbus

smo jo naredili, še toliko pomembnejša in bolj odzivna.«

Zaradi radia Bla bla so bili Lovrenčani v torek med 17. in 21. uro večinoma doma pred radijskimi sprejemniki. Še gostilna je bila bolj prazna, čeprav so ga tudi tam imeli »prižganega«. Bil je to svojevrsten dogodek za majhen kraj na pohorski planoti, ki ima ambicije postati občina. Del programa,

ki so ga slišali povsod, kjer sprejemajo radio Maribor, je bil tudi »občinsko« obarvan. O lokalni samoupravi se je priložnostni povezovalc Lovrenčan Boris Gričnik pogovarjal z Brankom Hojnikom, o razvoju kmetijstva in gozdarstva z Edijem Goričanom, gostja za radio Maribor pa je bila balkanska prvakinja v metu kopja Greta Kačič.

Napovedovalke so prikupne učenke sedmega razreda Jana Jeseničnik, Špela Španbauer in Sabina Pušnik. Ravnatelj je prepričan, da so izbrali zgio-vornejše učenke, one pa so rekle, da so bolj klepetave kot zgovorne. Govorice se v majhnem kraju hitro širijo, zato se je tudi ta, da so pri radu. Če se zgodi nesreča, iz muhe naredijo slona, pravi Jana. In dodaja: »Vsa besedila smo dobile od

gospe Milene Pečnik, ki je učiteljica slovenščine in ji gre pisanje dobro od rok.« Novinarskega krožka na šoli na žalost nimajo, dve pa bi radi postali poklicni novinarki.

Pot do novinarskega poklica bo bržkone daljša kot do pridobitve stalne frekvence za radijsko postajo Lovrenc. To si Lovrenčani namreč nadvse želijo. V pol leta ali čez leto naj bi jo že imeli, je optimističen Andrej Kasjak.

»To gre zdaj v živo«. Petdeset sekund še. Odpirava mikrofona,« sta opozorila tonca Dubravko Martinjak in Vitomir Rutnik. Konec je bil seveda srečen — Maribor, lahko noč, so kot da bi povedal eden, zaželeli poslušalcem mariborskega radia Jana, Špela, Sabina in Boris.

Aleš Mišič



Da se je vse skupaj dobro slišalo, sta poskrbela Vitomir Rutnik in Dubravko Martinjak.

Posnetki: Janko Rath



O;zg/1

727.94 | 371.68

Šolski radio "BLA - /raz.:

Inv: 90060/K

OŠ Lovrenc na Pohorju



090060