

# Uvodnik

*Veseli in ponosni smo, da je pred vami že šesta knjižica iz cikla Ohranjanje kulturne dediščine v lokalnem okolju.*

*Ljudska univerza Jesenice v sodelovanju z Občinsko knjižnico Jesenice in Gornjesavskim muzejem Jesenice nadaljuje raziskovanje načina življenja v naseljih naše občine. Tokrat smo brskali po preteklosti Blejske Dobreave.*

*Gručasto naselje ob severovzhodnem vznožju Mežakle se nahaja na rečnih terasah med izstopom rečice Radovne iz soteske Vintgar in desnim bregom reke Save Dolinke. Nekdaj je prevladovalo kmetijstvo, danes pa se naselje naglo širi in ljudje odhajajo na delo na vse konce in kraje Slovenije. Nas je zanimal zlasti ta »nekdaj«.*

*Krajani so nam z navdušenjem pripovedovali o starih časih, o zanimivih doživetjih in dogodkih, za katere bi bilo škoda, da bi utonili v pozabo.*

*Kako prijetno se je družiti in kramljati z vrstniki o mladih letih, kako lepo je z njimi deliti svoje spomine in kako vznemirljivo je mlajšim dopovedovati, da je bilo včasih vse drugače, lepše, vedo le tisti, ki so sodelovali v našem projektu. In prav njim gre zasluga, da je nastala tale knjižica. Ob tej priložnosti se jim še enkrat zahvaljujemo za sodelovanje v projektu.*

*Hvala tudi strokovnima mentoricama Nataši in Zdenki za pomoč pri izpeljavi projekta in za njuno predanost.*

*Vsem bralcem teh spominov pa želimo veliko užitka ob branju; in naj bodo napisane zgodbe spodbuda tudi vam, bralcem. Pripovedujte, pišite zgodbe, saj prav »zgodbe učijo, popravljajo napake, razveselijo srce in razsvetlijo temo, dajejo psihično zavetje, spremljajo preoblikovanje in celijo rane«. (Clarissa P. Estes: Čar zgodbe)*

Polona Knific  
Ljudska univerza Jesenice



Udeleženci študijskega krožka na Blejski Dobravi (foto Polona Knific)